

পাঠ পাঠ 9

বন্ধুর বাড়ীতে

- সুবিকাশ : এম্প হচ্ছে আমার বাড়ি।
- প্রতাপ : বাঃ! আপনার বাড়ি তো খুব সুন্দর! সামনে অনেক জায়গা রয়েছে।
- সুবিকাশ : পেছনেও কিছু জায়গা আছে। ওখানে তরি-তরকারী লাগিয়েছি। আর কিছু ফলের গাছও রয়েছে। আসলে ঐ পুরনো আমলের বাড়ি তাম্প এত জায়গা।
- প্রতাপ : সামনের ফুলের বাগানটা দারুণ হয়েছে। এসব কি আপনি করেছেন?
- সুবিকাশ : এদিকে গন্ধরাজ, চাঁপা আর জবা এম্প বড় গাছগুলো আগে থেকেম্প ছিলো। বাকী সব ফুলের গাছ আমিম্প লাগিয়েছি।
- প্রতাপ : বাঃ, চন্দ্রমল্লিকা আর গাঁদা খুব

মিত্র কে ঘর পর

- সুবিকাশ : যহী মেরা ঘর হৈ।
- প্রতাপ : বাহ! আপকা ঘর তো बहुत सुंदर है! सामने बहुत जगह पड़ी है।
- सुविकाश : पीछे भी थोड़ी जगह है। वहाँ साग सब्जी लगा रखी है। और कुछ फलों के पेड़ भी हैं। असल में यह पुराने समय का घर है। तभी इतनी जगह है।
- प्रताप : सामने जो फूलों का बगीचा है वह बहुत सुंदर है। क्या ये सब आपने किया हैं?
- सुविकाश : गंधराज, चंपा और गुड़हल, ये सब बड़े पेड़ तो पहले से ही थे। बाकी सब फूलों के पौधे मैंने ही लगाए हैं।
- प्रताप : बाह! चमेली और गेंदा बहुत सुंदर हो गए हैं। डहलिया की तो

ভাল হয়েছে। ডালিয়ার তো
তুলনাম্প নেম্প। আপনি কি
নিজেম্প চারা করেছেন না
নার্সারী থেকে এনেছেন?

সুবিকাশ : আমার এক বন্ধুর কাছ থেকে
এম্পসব ফুলগাছের চারা
এনেছি। এবার আসুন পিছন
দিকে। এম্পসব আম, কাঁঠাল
ও পেয়ারা গাছগুলো আমি
লাগাম্প নি। এগুলো আগে
থেকেম্প ছিলো। আমি শুধু
পেঁপে গাছা লাগিয়েছি।

প্রতাপ : দেখছি আপনার বেশ বাগানের
শখ আছে।

সুবিকাশ : আসুন, ভেতরে আসুন। চলুন,
চা খাম্প।

তুলনা
হী নহী। আপনে যে পৌধে স্বয়ং
উগাএ হঁঁ যা নর্সরী সে লাএ হঁঁ?

সুবিকাশ : मैं अपने एक मित्र के पास से
फूलों के पौधों की ये सब पौधे
लाया हूँ। अब आइए पीछे की
ओर। ये सब आम, कटहल और
अमरुद के पेड़ मैंने नहीं लगाए
हैं। ये सब पहले से ही थे। मैंने
तो केवल पपीते का पेड़ ही
लगाया है।

प्रताप : देख रहा हूँ आपको बगीचे का
बहुत शौक है।

सुबिकाश : आइए, अंदर आइए। चलिए, चाय
पीते हैं।

शब्दार्थ

शब्द

পেছনে

তরি তরকারী

গাছ

अर्थ

পীछে

সাग-सब्जी

पेड़

| | |
|---------------|------------------|
| आसले | असल में |
| आमलेर | जमाने का, समय का |
| एतो | इतना |
| गन्नराज | गंधराज |
| टापा | चंपा |
| जवा | गुडहल |
| चन्द्रमल्लिका | चमेली |
| गाँदा | गेंदा |
| डालिया | डहलिया |
| चारा | पौधा |
| आम | आम |
| काँठाल | कटहल |
| पेँपे | पपीता |
| शख | शौक |

अभ्यास

I. नीचे दिए गए वाक्यों में रेखांकित शब्दों के स्थान पर कोष्ठक में दिए गए शब्दों से दो-दो नये वाक्य बनाइए :

1. बीना एम्प कापड़ा किनेछे। (एनेछे, चेयेछे)
2. आमि दिल्ली देखेछि। (बेड़ियेछि, गियेछि)
3. रमा काश्मीरे गियेछे। (घुरेछे, बेड़ियेछे)
4. रामबाबु बांग्ला लिखेछेन। (शिखेछेन, पड़ेछेन)
5. उनि बाजारे यान नि। (दोकाने, अफिसे)

II. कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए।

1. আমি কাল _____। (আসছি, এসেছি)
2. আপনি কবে _____? (ফেরেন, ফিরেছেন)
3. কমলা আজ কোথায় _____? (গিয়েছে, যায়)
4. তিনি এখনস্প _____। (এসেছেন, আসেন)
5. আমরা গতকাল _____। (ফিরি, ফিরেছি)

III. उदाहरण के अनुसार वाक्यों का परिवर्तन कीजिए।

उदाहरण:

আমি য়াম্প।

আমি গিয়েছি।

1. से कि बाजारे যায়?
2. রমেন জিনিসপত্র কেনে।
3. আমরা কাগজ পড়ি।
4. উনি দিল্লী যান।
5. তুমি কি বাংলা পড়ে?

IV. नीचे दिए गए वाक्यों को निषेधात्मक बनाइए।

1. আমি এম্প সিনেমোঁ দেখেছি।
2. তিনি বাজারে গিয়েছেন।
3. কানাম্পবাবু চিঠি দিয়েছেন।
4. রমেন গান গেয়েছে।
5. ও কাপড় কেচেছে।

V. उचित शब्दों का प्रयोग कर वाक्य पूरे कीजिए।

1. আমি কাল বাজারে _____ নি।

2. से दोकाने एस्प कापड़ा _____ ।
3. तारा गतकाल _____ ।
4. आमरा कখনो कलकाताय _____ नि।
5. तिनि गान _____ नि।

पढ़िए और समझिए ।

मूल्य ओ मूल्यबोध मूल्य और जीवन मूल्य का बोध

आजकाल सब जिनिसेर दाम बेड़ेछे। बेड़ेछे बलले डुल हय, दाम अनवरत बेड़े चलेछे। बाड़ते बाड़ते दाम हयैछे आकाश-छेँया। शुधु दाम बाड़छे, ता नय। सेस्प सञ्जे बाजार थेके जिनिस्पत्र उधाओ। आज दुध पाओया याछे ना तो काल पाँडरुँ पाओया याछे ना। सेस्प सञ्जे बेड़ेछे लोकैर जिनिस्पत्र जमावार चेष्टा। जिनिस्प ठिकमतो पाओया याछे ना बले सबास्प अयथा जिनिस्प-पत्र जमाछे। एते गरीब लोकैरा बेशी असुबिधेय पड़ेछे। ाकार अभावे तारा दरकारी जिनिस्पत्र किनते पारछे ना। ब्यवसादाररा काँके तोयाक्का करे ना। केनना निर्वाचनेर समय तारा सब राजनैतिक दलकेस्प चाँदा दियेछे। ताम्प केँ किछु बलते पारछे ना। सरकारी कर्मचारीराओ चुप। तादेर महार्घ ताता बेड़ेछे। सब जिनिसेर दाम बेड़ेछे। किन्तु दाम कमेछे दुँ जिनिसेर -- मानुषेर जीवनेर एबं मूल्य बोधेर। प्रत्येक दिन खबरेर कागजेस्प ता आमरा देखते पाछि।

शब्दार्थ

| | |
|-------------|----------------------------------|
| शब्द | अर्थ |
| मूल्य | मूल्य जीवन मूल्य का बोध |
| मूल्यबोध | मूल्य बढ़ना, महंगाई बढ़ना, महंगा |
| मूल्यवृद्धि | होना दाम |

| | |
|---------------|--|
| दाम | अनवरत, लगातार बढ़ रहा है, बढ़ रहे हैं |
| अनवरत | गायब |
| बाढ़छे | इकट्टा करने की कोशिश, संग्रहवृत्ति फालतू, अनावश्यक |
| उधाओ | किसी को चुनाव का |
| जमावार चेष्टा | चंदा |
| अयथा | महंगाई भत्ता |
| काँके | ज्ञान |
| निर्वाचनेर | पा रहा हूँ |
| चाँदा | -(मुहावरा : आसमान छूना = अति हो जाना, सीमा से ऊपर चले जाना) |
| महारघ भाता | |
| बोध | |
| पाच्छि | |
| आकाश छौंया | |

अभ्यास

I. नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

1. साधारणतः कौन कौन जिनिस पाँया याय ना?
2. कारा जिनिस-पत्र जमाच्छे?
3. जिनिस-पत्रेर दाम बेड़ेछे बले कादेर सबचेये असूबिधे हच्छे?
4. कौन् कौन् जिनिसेर दाम कमेच्छे?
5. ब्यवसादारदेर केउ किछु बलते पावे ना केन?

II. बायी ओर दिए गए शब्दों के साथ दाहिनी ओर दिए गए शब्दों के सही अर्थ से मिलान कीजिए।

| | |
|-----------|------------|
| अनवरत | मिछिमिछि |
| उधाओ | ग्राह्य |
| अयथा | सब समय |
| तोयारका | निरुद्देश |
| आकाश-छोया | अतल्ल बेसी |

III. हिंदी में अनुवाद कीजिए।

सम्प्रति आमरा सवाम्प मिले उँि बेड़ाते गेछि। सवाम्प मिले बासेम्प गियेछि। एखन किँटैर दाम अनेक बेड़े गेछे। पाहाड़ेर पाकदण्ठी घुरे घुरे बास यखन याँछिल तखन अपूर्ब लेगेछे। आमादेर साथे दुजन अध्यापकओ छिलेन। सुदीण्ठादि ओ शुभ्रा गान करेछे। छेलेरा बन्दीपुर जङ्गलेर छवि तुलेछे। आमि जानला दिये बाम्परेर प्राकृतिक दृश्य देखेछि। आमरा सवाम्प आनन्द उपभोग करेछि। उँिते बहरकमेर फल, पाहाड़ी फूल ओ अनेक मनोहर जिनि स पाओया याँछिल किन्तु सब किछुर दामम्प आकाश छोया। प्राय किछुम्प आमरा किनते पारलाम ना। तबे भालो लागार अनुभूति कोनो मूल्य दिये केना याय ना।

IV. बंगला में अनुवाद कीजिए।

हमारी आवश्यकताएँ दिन-ब-दिन बढ़ी हैं। इसीलिए महंगाई भी बढ़ी है। लेकिन महंगाई की तुलना में आय नहीं बढ़ी है। गरीबों की क्रयशक्ति घटी है। वे अपनी जीवनोपयोगी वस्तुएँ कैसे खरीदें? हमें अपनी व्यर्थ की आवश्यकताएँ घटाएँ। हमारा जीवन सादा हो। यही संदेश हमारे ऋषियों का भी है।

V. नीचे दिए गए शब्दों में कुछ ऐसे शब्द हैं जो पाठ में आए हैं। उन शब्दों को रेखांकित कीजिए।

| | | | | |
|----------|-------|------------|----------|----------|
| आजकाल | जिनिस | उपनिर्वाचन | गरीब | पाँडुराँ |
| निर्वाचन | शब्द | महार्घभता | जमावार | धनी |
| चूप | टाँदा | निर्यातन | कर्मचारी | सञ्जी |

VI. जीवन मूल्यों पर एक अनुच्छेद बंगला में लिखिए।

टिप्पणियाँ

- I. इस पाठ में पूर्ण वर्तमान काल के क्रियारूपों का प्रयोग दिखाया गया है। किसी धातु का पूर्ण वर्तमान कालिक रूप बनाने के लिए उस क्रिया की असमापिका क्रिया रूप के साथ 'छ' (छ) लगाकर उसके बाद वर्तमान कालिक पुरुष वाचक प्रत्यय लगाए जाते हैं। जैसे :

| | | |
|---------------|------------------|-------------------|
| आमि करेछि। | (करे + छ + ष्प) | मैंने किया है। |
| आपनि करेछेन। | (करे + छ + एन) | आप ने किया है। |
| तिनि करेछेन। | (करे + छ + एन) | उन्होंने किया है। |
| तूमि करेछो। | (करे + छ + ओ) | तुम ने किया है। |
| तूष्प करेछिस। | (करे + छ + ष्पस) | तू ने किया है। |
| से करेछे। | (करे + छ + ए) | उस ने किया है। |

इन वाक्यों के निषेधात्मक रूप बनाने के लिए साधारण वर्तमान काल के रूप के पश्चात 'नि' (नि) प्रयोग होता है। जैसे :

| | |
|----------------------|----------------------|
| आमि करि नि। | मैंने नहीं किया है। |
| आपनि / तिनि करेन नि। | आप ने नहीं किया है। |
| तूमि करोनि। | तुम ने नहीं किया है। |
| तूष्प करिस नि। | तू ने नहीं किया है। |
| से / ओ / ए करे नि। | उसने नहीं किया है। |

