

पाठ पाठ 4

बृष्टिर दिने बृष्टिर दिने

बरसात के दिन

- बिनय : पञ्कजदा, ताड़ाताड़ि दरजा खोलो।
बिनय : पंकोजदा, ताड़ाताड़ि दरजा खोलो।
- पञ्कज : के बिनय? दाँड़ा, दरजा खुलछि।
पंकोज : के बिनय? दाँड़ा, दरजा खुलछि।
- अनेकक्षण थेके तोर जन्ये
अपेक्षा
अनेकखोन थेके तोर जोन्ने अपेक्खा
करछि। एत देरी केन?
कोरछि। ऐतो देरि कैनो?
- बिनय : बाष्परे जोर बृष्टि पड़छे। रास्ताय
बिनय : बाइरे जोर बृष्टि पोड़छे। रास्ताय
प्रचुर जल। ट्राम, बास चलछे ना।
प्रचुर जल। ट्राम, बास चोलछे ना।
- पञ्कज : केन रिक्शाओ नेष्प?
पंकोज : कैनो रिक्शाओ नेइ?
- बिनय : कोन रिक्शा एदिके आसते चाष्पछे
ना।
बिनय : कोनो रिक्शा एदिके आशते चाइछे ना।
पथ-घौ सब अन्धकार। रास्ताय कोन
पथ-घाट शब अन्धोकार। रास्ताय कोनो
आलो जलछे ना। ताम्प तो एत
देरी।
आलो जोलछे ना। ताइ तो ऐतो देरी।
- पञ्कज : बेश, एष्प तोयलौ ने। ताड़ाताड़ि
पंकोज : बेश, एइ तोयालेटा ने। ताड़ाताड़ि
हात, पाँव आ माथा मोछ। तोर
- बिनय : पंकोजदा, जल्दी से दरवाजा
खोलो।
पंकोज : कौन बिनय? ठहर, दरवाजा
खोलता हूँ। बहुत देर से तेरी
प्रतीक्षा कर रहा हूँ। इतनी देर
क्यों?
- बिनय : बाहर बहुत वर्षा हो रही है। रास्ते
में बहुत पानी हैं। ट्राम, बस आदि
नहीं चल रही हैं।
- पंकोज : क्या रिक्शा भी नहीं चलता है?
- बिनय : कोई भी रिक्शा इधर नहीं आना
चाहता। रास्ते में सब अंधेरा है।
रास्ते में कोई उजाला नहीं है।
- पंकोज : ठीक है, यह तौलिया ले। जल्दी से
हाथ-पाँव और सिर पोंछ ले। मैं
तेरी भाभी को चाय बनाने के लिए

बोउदिके
बोउदिके
हाथ, पा ओ माथा मोछ। तोर

चा करते बलछि। तूम्प चा था।

आमि

चा कोरते बोलछि। तुइ चा खा। आमि

एम्फुनि आसछि।

एक्खुनि आशछि।

बिनय : ना, ना, चायेर दरकार नेम्प। तूमि

बिनय : ना, ना चायेर दरकार नेइ। तुमि

एथन कोथाय याच्छा?

ऐखोन कोथाय जाच्छो?

पङ्कज : आमि कालुर दोकान थेके डिम

पङ्कोज : आमि कालुर दोकान थेके डिम

आनते याच्छि। तूम्प एथाने बस।

आनते जाच्छि। तुइ एखाने बस।

आमि एम्फुनि आसछि।

आमि एक्खुनि आशछि।

बिनय : शङ्कु आर रिङ्कु कि करछे?

बिनय : शङ्कु आर रिङ्कु कि कोरछे?

पङ्कज : आगामी सप्ताहे ओदेर परीक्षा शुरु

पङ्कोज : आगामी शप्ताहे ओदेर पोरिक्खा शुरु

ह्छे। ताम्प ओरा पाशेर घरे

पड़छे।

होच्छे। ताइ ओरा पाशेर घरे पोड़छे।

बेश, आमि ओदेर डाकछि।

बेश, आमि ओदेर डाकछि।

बोलता हूँ। तू चाय पी। मैं अभी आता हूँ।

बिनय : नहीं नहीं, चाय की ज़रूरत नहीं है। तुम इस समय कहाँ जाते हो?

पङ्कज : मैं कालू की दुकान से अण्डे लाता हूँ। तू यहाँ बैठ, मैं अभी आता हूँ।

बिनय : शङ्कु और रिङ्कु क्या करते हैं?

पङ्कज : अगले सप्ताह से उनकी परीक्षा है। इसलिए वे पास के कमरे में पढ़ रहे हैं। अच्छा, मैं उन्हें बुलाता हूँ।

बिनय : नहीं नहीं, रहने दो। भाभी क्या कर रही हैं? उनको दिखाई नहीं पड़ रही हैं।

भाभी : कौन, बिनय? कैसे हो?

बिनय : ना, ना, थाक। बौदि कि करछे?
बिनय : ना, ना, थाक। बोउदि कि कोरछे?

ओके देखछि ना।
ओके देखछि ना।

बौदि : के, बिनय? केमन आछ?
बोउदि : के बिनय? कैमोन आछो?

बिनय : भाल आछि बौदि।
बिनय : भालो आछि बोउदि।

बौदि : शोन, आज तुमि एखानेस्प थाको।
बोउदि : शोनो, आज तुमि एखानेइ थाको।

बिनय : आज कि विशेष किछु रान्ना इच्छे?
बिनय : आज कि बिशेष किछु रान्ना होच्छे?

बौदि : ईग, आज बर्षार दिन। ताम्प थिचुडि
बोउदि : हैं, आज बर्षार दिन। ताइ खिचुडि
करछि।
कोरछि।

बिनय : ताम्प, सेम्प रकम गक्कम्प पाच्छि।

याक,

बिनय : ताइ, शेइ रकोम गन्धोइ पाच्छि। जाक,
थिचुडी छेडे आज आर नड़छि ना।
खिचुडी छेडे आज आर नोड़छि ना।

बौदि : आमि डिम भाजते याच्छि। तोमरा
बोउदि : आमि डिम भाजते जाच्छि। तोमरा

सबाम्प खाबारघरे एसो।
शबाइ खाबारघरे एशो।

बिनय : ठीक हूँ भाभी।

भाभी : सुनो, आज तुम यहीं ठहरो।

बिनय : आज क्या कोई विशेष रसोई है?

भाभी : हाँ, आज बरसात का दिन है।
इसलिए खिचड़ी बनाती हूँ।

बिनय : तभी तो, वैसी ही सुगंध आ रही
है। ठीक है, मैं खिचड़ी छोड़कर
आज नहीं जा रहा हूँ।

भाभी : मैं अण्डे तलती हूँ। तुम सब भोजन
कक्ष में आओ।

शब्दार्थ

| बंगला शब्द | उच्चारण | अर्थ |
|------------|------------|--------------|
| ताड़ाताड़ि | ताड़ाताड़ि | जल्दी, फ़ौरन |
| दरजा | दरजा | दरवाज़ा |
| खोलो | खोलो | खोलो |
| दाँड़ा | दाँड़ा | ठहर |
| खुलछि | खुलछि | खोलता हूँ |
| अनेकखण | अनेकखोन | बहुत देर |
| थेके | थेके | से |
| तोर | तोर | तेरा |
| अपेक्का | अपेक्खा | प्रतीक्षा |
| बृष्टि | बृष्टि | वर्षा, बरसात |
| प्रचुर | प्रोचुर | अनेक |
| जल | जल | जल, पानी |
| चलछे | चोलछे | चल रहा है |
| पथ-घो | पथ-घाट | रास्ते |
| कोन | कोनो | कोई भी |
| चाम्पछे | चाइछे | चाह रहा है |
| अन्धकार | अन्धोकार | अंधेरा |
| आलो | आलो | प्रकाश |
| आलो | जोलछे | जल रहा है |
| ज्वलछे | नेइ | नहीं |
| नेम्प | आगे | पहले |
| आगे | पा | पैर |
| पा | माथा | सिर, माथा |
| माथा | | |

| | | |
|-------------|--------------|----------------------|
| मोछ | मोछ | पोंछ |
| बौदिके | बोउदिके | भाभी को |
| डिम | डिम | अंडा |
| आनते | आनते | लाने |
| फिरछि | फिरछि | (वापस) आ रहा हूँ |
| उदेर | ओदेर | उनके |
| परीक्षा | पोरिक्खा | परीक्षा |
| हच्छे | होच्छे | हो रहा है |
| डाकछि | डाक्छि | बुला रहा हूँ |
| देखछि | देखछि | देख रहा हूँ |
| बर्षार | बर्षार | वर्षा का, बरसात का |
| ताम्प | ताइ | तभी |
| गन्ध | गन्धो | गंध |
| पाच्छि | पाच्छि | पा रहा हूँ |
| गन्ध पाच्छि | गन्धो पाच्छि | (मुझ) सुगंध आ रही है |
| छेड़े | छेड़े | छोड़कर |
| भाजते | भाजते | तलने |
| भाजते | | |

अभ्यास

I. नीचे दिए गए वाक्यों में रेखांकित शब्दों के स्थान पर कोष्ठक में दिए गए शब्दों से नये वाक्य बनाइए।

1. दरजा खुलछि। (बन्ध करछि)
दरजा खुलछि। (बंधो कोरछि)

2. तौर जन्ये अपेक्षा करछि। (दाँड़िये आछि)
तौर जोन्ने अपेक्खा कोरछि। (दाँड़िये आछि)
3. बास्परे जोर वृष्टि पड़छे। (हच्छे)
बाइरे जोर वृष्टि पोड़छे। (होच्छे)
4. ट्राम बास चलछे ना। (याच्छे)
ट्राम बास चोलछे ना। (जाच्छे)
5. बौदिके चा करते बलछि। (रान्ना करते)
बोउदिके चा कोरते बोलछि। (रान्ना कोरते)

II. कोष्ठक में दिए गए शब्दों को उचित स्थान पर जोड़कर वाक्य बनाइए।

1. दरकार नेस्प।
दरकार नेइ।

(चायेर)
(चायेर)
(एखन)
(ऐखोन)
(ना, ना)
(ना, ना)

2. अपेक्षा करछि।
अपेक्खा कोरछि।

(तौर जन्ये)
(तौर जोन्ने)
(अनेकक्षण धरे)
(अनेक्खोन धारे)

3. वृष्टि पड़छे।
वृष्टि पोड़छे।

(जोर)
(जोर)
(बास्परे)
(बाइरे)

4. रिक्खा आसते चास्पछे ना।
रिक्शा आशते चाइछे ना।

(कोन)
(कोनो)
(एदिके)
(एदिके)

5. ओदेर परीक्षा शुरु ह्छे।

ओदेर पोरिक्खा शुरु होच्छे।

(आगामी सप्ताहे)

(आगामि शप्ताहे)

III. कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए।

1. आमि चा _____ । (खाच्छि, खाच्छेन)
आमि चा _____ । (खाच्छि, खाच्छेन)
2. त्तिनि दोकाने _____ । (याच्छेन, याच्छे)
त्तिनि दोकाने _____ । (जाच्छेन, जाच्छे)
3. से दरजा _____ । (खुलछि, खुलछे)
शे दरजा _____ । (खुलछि, खुलछे)
4. बौदि चा तैरी _____ । (करछेन, करछि)
बोउदि चा तोइरि _____ । (कोरछेन, कोरछि)
5. बास्परे जेअर वृष्टि _____ । (हच्छि, हच्छे)
बाइरे जोर वृष्टि _____ । (होच्छि, होच्छे)

IV. कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए।

(करछेन, खाच्छे, याच्छि, पड़छो, याच्छेन)

(कोरछेन, खाच्छे, जाच्छि, पोड़छो, जाच्छेन)

1. आपनारा कोथाय _____ ?
आपनारा कोथाय _____ ?

2. आमि बाजारे _____ ।
आमि बाजारे _____ ।
3. से चा _____ ।
शे चा _____ ।
4. तिनि रान्ना _____ ।
तिनि रान्ना _____ ।
5. तूमि कि बांला _____ ?
तुमि कि बाङ्ला _____ ?

V. नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. पङ्कज केन देरीते एलो?
पंकोज कैनो देरिते एलो?
2. केन रिक्खा चलछे ना?
कैनो रिक्खा चोलछे ना?
3. शङ्कु आर रिङ्कुर परीक्खा कबे शुरु हछे?
शांकु आर रिंकुर पोरिक्खा कबे शुरु होछे?
4. बर्षार दिने कि बिशेष किछु रान्ना हछे?
बर्षार दिने कि बिशेष किछु रान्ना होछे?
5. के डिम भाजते याच्छिल?
के डिम भाजते जाच्छिलो?

पढ़िए और समझिए :

एका पत्र (एकटा पत्र) एक पत्र

প্রিয় দিলীপ,
প্রিয়ো দিলীপ,

অনেকদিন পর তোমাকে চিঠি লিখছি। আমরা এখন পুরীতে যাচ্ছি। মাদ্রাজ
অনেকদিন পর তোমাকে চিঠি লিখছি। আমরা এখন পুরীতে যাচ্ছি। মাদ্রাজ

স্টেশনে ট্রেনের জন্যে অপেক্ষা করছি। হাতে প্রায় আধ ঘণ্টা সময়। এখন
স্টেশনে ট্রেনের জন্যে অপেক্ষা করছি। হাতে প্রায় আধ ঘণ্টা সময়। এখন
বিশ্রামালয় থেকে তোমাকে চিঠি লিখছি। কলেজের সবাম্প মিলে দল বেঁধে আমরা
বিশ্রামালয় থেকে তোমাকে চিঠি লিখছি। কলেজের সবাম্প মিলে দল বেঁধে আমরা
বেড়াতে যাচ্ছি। আমাদের সঙ্গে যাচ্ছেন আমাদের অধ্যাপক কিশোরবাবু। বন্ধুরা

অনেকেস্প

বৈঠাতে যাচ্ছি। আমাদের শংগে যাচ্ছেন আমাদের অধ্যাপক কিশোরবাবু। বন্ধুরা অনেকেই
স্টেশনে ঘুরছে। কেউ কেউ গল্পের বস্প পড়ছে, কেউ বা বসে বসে গল্প করছে।

অনেকেস্প

স্টেশনে ঘুরছে। কেউ কেউ গল্পের বস্প পড়ছে, কেউ বা বসে বসে গল্প করছে।
স্টেশনে ঘুরছে। কেউ কেউ গল্পের বস্প পড়ছে, কেউ বা বসে বসে গল্প করছে।

পত্র

টি. ভি. দেখছে। কিশোরবাবু খবরের কাগজ পড়ছেন। আমি লিখছি আর সব মাল
টি. ভি. দেখছে। কিশোরবাবু খবরের কাগজ পড়ছেন। আমি লিখছি আর সব মাল
পত্র
টি. ভি. দেখছে। কিশোরবাবু খবরের কাগজ পড়ছেন। আমি লিখছি আর সব মাল
পত্র
দেখছি। তাস্প চিঠি লিখতে সময়ও লাগছে বেশী। মাদ্রাজ স্টেশনটা অনেকটা
দেখছি। তাই চিঠি লিখতে সময়ও লাগছে বেশী। মাদ্রাজ স্টেশনটা অনেকটা
হাবড়া

স্টেশনের মতো। রেললাস্পন এখানে এসে শেষ। তাস্প স্টেশনের বাড়িটা অনেকটা

হাওড়ার

স্টেশনের মতো। রেললাস্পন এখানে এসে শেষ। তাই স্টেশনের বাড়িটা অনেকটা হাবড়ার

মতো। অনবরত ট্রেন আসছে আর যাচ্ছে। এখান থেকেস্প লোকজনের শব্দ শুনতে
মতো। অনবরত ট্রেন আসছে আর যাচ্ছে। এখান থেকেস্প লোকজনের শব্দ শুনতে

পাচ্ছি। পুরীতে পৌঁছছি মঙ্গলবার সকালে। সেখানে থাকছি প্রায় সাত দিন।

তারপরে

पाच्छि। पुरिते पाँउछोच्छि मोंगोलबार शकाले। शेखाने थाकछि प्राय शात दिन।
तारपरे

कलकाता याच्छि। एबारे आर भुबनेश्वरे याच्छि ना। केनना आमार मामा सैसमय

उथाने

कोलकाता जाच्छि। एबारे आर भुबनेश्वरे जाच्छि ना। केनना आमार मामा शेशोमोय ओखाने

थाकछेन ना। उनि गरमेर छूँते दार्जिलिं याच्छेन। तोमार खबर कि? कथामतो

थाकछेन ना। उनि गरमेर छुटिते दार्जिलिं जाच्छेन। तोमार खबोर कि? कथामतो

कलकाताय थाकछो तो? एखानेस्प शेष करछि। भालबासा जानाच्छि।

कोलकाताय थाकछो तो? एखानेइ शेश कोरछि। भालोबाशा जानाच्छि।

स्पति

इति

बकुल

बोकुल

शब्दार्थ

| बंगला शब्द | उच्चारण | अर्थ |
|------------|----------|--------------|
| बक्कुके | बोन्धुके | मित्र को |
| चिठि | चिठि | चिट्ठी, पत्र |
| प्रिय | प्रियो | प्रिय |
| आध | आध | आधा |
| दल बैंधे | दल बैंधे | एक झुंड |
| गल्लेर | गल्पेर | कहानी का |
| पड़छे | पोड़छे | पढ़ रहा है |
| खबर | खबोर | समाचार |
| खबेरर | खबोरर | समाचार का |

| | | |
|------------|------------|----------------|
| मालपत्र | मालपत्रो | सामान |
| अनवरत | अनोबरोतो | लगातार, निरंतर |
| पौछाछि | पाँउछोच्छि | पहुँच रहा हूँ |
| सेथाने | शेखाने | वहाँ |
| थाकछि | थाकछि | रह रहा हूँ |
| गरमेर | गरोमेर | गर्मी का |
| छुँते | छुटिते | छुट्टी में |
| बिश्रामालय | बिश्रामालय | प्रतिक्षालय |
| भालबासा | भालोबाशा | प्यार |

अभ्यास

I. नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. पत्र लेखक कोथा थेके चिठि लिखछे?
पत्रो लेखक कोथा थेके चिठि लिखछे?
2. पत्र लेखकेर बक्रुर नाम कि?
पत्रो लेखकेर बोन्धुर नाम कि?
3. पत्र लेखक कोथाय कोथाय बेड़ाते याच्छे?
पत्रो लेखक कोथाय कोथाय बैड़ाते जाच्छे?
4. पत्र लेखकेर मामा कोथाय बेड़ाते याच्छेन?
पत्रो लेखकेर मामा कोथाय बैड़ाते जाच्छेन?

II. दाहिनी ओर के शब्दों को बायीं ओर दिए गए संबंधित शब्दों के साथ मिलाइए।

| | | |
|--------------|---|-------|
| उदाहरण : आमि | → | देखछि |
| उदाहरण : आमि | → | देखछि |
| पड़छो | → | आपनि |
| पोड़छो | → | आपनि |

| | |
|-----------|---------|
| 1. তোমাকে | लिखছি |
| তোমাके | लिखछि |
| 2. এসে | অধ্যাপক |
| एशु | ओद्घापक |
| 3. পড়ছে | করে |
| पोड़छे | कोरे |
| 4. বন্ধু | আমাদের |
| बान्धु | आमादेर |
| 5. শুনতে | বেড়াতে |
| शुनते | बैड़ाते |

III. हिंदी में अनुवाद कीजिए।

প্রিয় বকুল,
প্রিয়ো বোকুল,

তোমার চিঠি পেলাম। আজ কলকাতা বনধ্। তাম্প এখন আমরা
তোমার চিঠি পেলাম। আজ কোলকাতা বনধ্। তাই ऐखोन আমরা

সবাম্প বাড়িতেম্প আছি। তোমাকে এখন চিঠি লিখছি। আমি ও বাবা দুজনেম্প
शबाइ বাড়িতেই আছি। তোমাকে ऐखोन চিঠি লিখছি। আমি আ বাবা দুজনেই

কলেজে যাম্পনি। রাস্তায় কোন যানবাহন চলছে না। আমি সকাল থেকেম্প
कलेजे जाइनि। रास्ताय कोनो जानबाहोन चोलछे ना। আমি শকাল থেকেই

फि. ति. দেখছি। फि. ति. ते भारत - पाकिस्तानेर খেলা হচ্ছে।

टि. भि. देखछि। टि. भि. ते भारत - पाकिस्तानेर खैला होछे।

তুমি কোলকাতায় আসছ জেনে আমি তোমার জন্যে অপেক্ষা করছি। শেষ
तुमि कोलकाताय आशछो जेने আমি তোমার জেন্নে অপেক্ষা কোরছি। शोश

করলাম। বড়দের প্রণাম দিও ও তুমি আমার অনেক ভালবাসা নিও।

कोरलाम। बड़ोदेर प्रणाम दिओ ओ तुमि आमार अनेक भालोबाशा निओ।

স্পতি

इति

दिलीप

दिलिप

IV. बंगला में अनुवाद कीजिए।

यह हमारे शहर का मुख्य डाकघर है। एक छोटा डाकघर हमारे मुहल्ले में भी है। वह हमारे लिए सुविधाजनक है। हम उसी डाकघर से ही पोस्टकार्ड, लिफ़ाफ़े टिकट आदि खरीदते हैं। तुम्हारे शहर में डाकघर कहाँ है? क्या वह तुम्हारे घर के निकट है? क्या तुम्हारे डाकघर से स्पीडपोस्ट की सुविधा है? हमारे शहर में तो है।

V. नीचे दिए गए शब्दों में से पाठ में आ गए शब्दों को चुनिए।

| | | | | |
|------------|---------|-----------|---------|-----------|
| पूरी | किछूदिन | गन्न | अपेक्षा | दाँड़िये |
| पुरि | किछुदिन | गल्पो | अपेक्खा | दाँड़िए |
| विश्रामालय | गरम | देशा | लैशन | आधघण्टा |
| बिश्रामालय | गरोम | दैखा | स्टेशन | आधघण्टा |
| दल वैँधे | छात्र | भालवात्रा | रेडिओ | दार्जिलिं |
| दल बंधे | छात्रो | भालोबाशा | रेडिओ | दार्जिलिं |

VI. यात्रा में रहते हुए आप कौन-कौन सी सावधानियाँ रखते हैं। इस पर एक अनुच्छेद बंगला में लिखिए।

टिप्पणियाँ

- I. इस पाठ में अपूर्ण वर्तमान कालिक क्रियारूपों का व्यवहार किया गया है। यदि धातु स्वरांत होती है तो धातु के तिर्यक रूप के साथ कालवाची प्रत्यय -च्छ (-च्छ) जोड़ा जाता है। यदि धातु व्यंजनान्त होती है तो धातु के तिर्यक रूप में -छ (-छ) जोड़ा जाता है। कालवाचक प्रत्यय लगाने के बाद पुरुष वाचक प्रत्यय जोड़ा जाता है। वर्तमान काल में भिन्न-भिन्न पुरुषों के अनुसार रूप नीचे दिए जा रहे हैं। जैसे :

| | | |
|------------|-----------------|---------------|
| आमि फिरछि | (फेर + छ + ष्प) | मैं आती हूँ। |
| आमि फिरछि | (फेर + छ + इ) | |
| आमि याच्छि | (या + छ + ष्प) | मैं जाती हूँ। |
| आमि जाच्छि | (जा + छ + इ) | |

| | | |
|------------------------|----------------|------------------|
| तिनि, उनि, आपनि फिरछेन | (फेर + छ + एन) | वे/आप आते हैं। |
| तिनि, उनि, आपनि फिरछेन | (फेर + छ + एन) | |
| आपनि याच्छेन | (या + छ + एन) | आप जाते हैं। |
| आपनि जाच्छेन | (जा + छ + एन) | |
| तुमि फिरछो | (फेर + छ + ओ) | तुम आते हो। |
| तुमि फिरछो | (फेर + छ + ओ) | |
| तुमि याच्छो | (या + छ + ओ) | तुम जाते हो। |
| तुमि जाच्छो | (जा + छ + ओ) | |
| तिनि फिरछेन | (फेर + छ + एन) | वे आते हैं। |
| तिनि फिरछेन | (फेर + छ + एन) | |
| तिनि याच्छेन | (या + छ + एन) | वे जाते हैं। |
| तिनि जाच्छेन | (जा + छ + एन) | |
| से फिरछे | (फेर + छ + ए) | वह आता/आती है। |
| शे फिरछे | (फेर + छ + ए) | |
| से याच्छे | (या + छ + ए) | वह जाता/जाती है। |
| शे जाच्छे | (जा + छ + ए) | |

उपर्युक्त उदाहरणों में देखिए कि आकारांत धातुओं में कोई परिवर्तन नहीं होता। अन्य सब धातुओं में धातुरूपों का परिवर्तन लिखित रूप में हर समय दृष्टिगत नहीं होता किन्तु उच्चारण में परिलक्षित होता है। कभी लिखित रूप तथा उच्चारण में होता है और कभी सिर्फ उच्चारण में ही होता है, लिखित रूप में नहीं।

| | | |
|-------------|----------------|----------------|
| आपनि फिरछेन | (फेर + छ + एन) | वे/आप आते हैं। |
| आपनि फिरछेन | (फेर + छ + एन) | |

আপনি করছেন (কর + ছ + এন) যে/আপ করতে हैं।
 আপনি কোরছেন (কোর + छ + एन)

II. निषेधात्मक बनाने के लिए केवल अंत में -ना (-ना) जोड़ा जाता है। जैसे :

बास चलछे ना। बास चोलछे ना। बस नहीं चलती है।
 आमि याच्छि ना। आमि जाच्छि ना। मैं नहीं जाती हूँ।

III. इस पाठ में एक प्रकार की असमापिका क्रिया का व्यवहार सिखाया गया है। क्रिया के तिर्यक रूप के बादमें -ते (-ते) जोड़ने से इस प्रकार की असमापिका क्रिया बनाई जाती है। जैसे :

| | | | |
|--------|----|-------------|----------|
| करते | -- | (कर + ते) | करने में |
| कोरते | -- | (कोर + ते) | |
| येते | -- | (या + ते) | जाने में |
| जेते | -- | (जा + ते) | |
| आप्रते | -- | (आप्र + ते) | आने में |
| आशते | -- | (आश + ते) | |