

नतून चाकरि

नई नौकरी

पाणु : चोर्जीबाबु, आमि कोलकातार
आयकर विभागे एका चाकरि
पेयेछि।

पांडे : चटर्जीबाबु, मुझे कोलकाता के
आयकर विभाग में एक नौकरी
मिली है।

चोर्जीबाबु : कन्ग्र्याचुलेशन! खुब ভাল कथा।

चटर्जीबाबु : बधाई! बहुत अच्छी बात है।

पाणु : दया करे आपनि बड़बाबुके
एकू ताड़ताड़ि रिलिभ करते
बलबेन।

पांडे : कृपा करके आप बड़ेबाबू से
मुझे जल्दी कार्यमुक्त करने के
लिए कह दीजिए।

चोर्जीबाबु : ह्या, ह्या, बले देव।

चटर्जीबाबु : हाँ, हाँ कह दूंगा।

पाणु :आजे, आमि कखनो
कोलकाता यास्प नि। कि करव,
बड़स्प चिन्ता ह्छे।

पांडे : जी, मैं कभी कोलकाता नहीं
गया हूँ। क्या करूँ, वही चिन्ता
हो रही है।

चोर्जीबाबु : देख पाणु, तूमि तो ভাল
बांग्ला बलते पार। तबे
तोमार आवार चिन्तार कि
आछे? सोजा हाउडा स्टेशन
थेके २० नम्बर ट्रामे तूमि
शियालदा चले येयो।

चटर्जीबाबु : देखो पांडेजी, तुम तो बंगला
अच्छी तरह बोल लेते हो। तो
फिर तुम्हें चिन्ता की क्या
ज़रूरत है? हावड़ा स्टेशन से
२० नम्बर ट्राम द्वारा
शियालदह चले जाना। वहाँ
२५ नम्बर क्रीक रो में मेरा
ममेरा भाई शिशिर रहता

ওখানে ২৫ নম্বর ক্রীক
রো তে
আমার মামাতো ভাষ্প
শিশির থাকে। তুমি ওর সঙ্গে
দেখা করো।

পাণ্ডে : আচ্ছা, ওখানে থাকার জন্য
তড়াতাড়ি কি পাওয়া যাবে?

চটর্জীবাবু : প্রথম কদিন তুমি আমার
মামাতো ভায়ের কাছে
থেকো। পরে ও তোমার থাকার
ব্যবস্থা করবে। আমি শিশিরকে
আজস্প ফোন করে দেব।

পাণ্ডে : স্যার, ওখানকার অফিসের
ব্যাপারে আমাকে কিছু বলুন।

চটর্জীবাবু : আমি কি বলব? তবে, কয়েকটা
কথা তুমি মনে রেখো। নতুন
অফিসে মন দিয়ে কাজ করো।
সকলের সঙ্গে মেলামেশা করো।
অফিসে অনেক রকম রাজনীতি
হয়, কোনো দলে আর তুমি
থেকো না। তুমি একটা কথাও
মনে রেখো কোলকাতা শহরে

হৈ। তুমি उससे मिल लेना।

पांडे : अच्छा, क्या वहाँ किराए का
मकान मिलेगा?

चटर्जीबाबू : पहले कुछ दिन तुम मेरे ममेरे
भाई के साथ रहना। बाद में वह
तुम्हारे रहने की व्यवस्था कर
देगा। मैं उसको आज ही फोन
कर दूँगा।

पांडे : सर, आप वहाँ के ऑफिस के
बारे में मुझे कुछ बताइए न?

चटर्जीबाबू : मैं क्या बताऊँ? फिर भी, कुछ
बातें तुम ध्यान में रखना। नये
कार्यालय में मन लगाकर काम
करना। सभी के साथ मेलजोल
रखना। ऑफिस में कई प्रकार
की राजनीति होती है। तुम
किसी भी दल में मत रहना।
तुम और एक बात का भी ध्यान
रखना। कोलकाता शहर में
गड़बड़ी होती ही रहती है।
इसलिए अपरिचित लोगों के
साथ मेलजोल मत करना और
देर रात तक बाहर मत रहना।
यह सब सुनकर तुम डरना
मत। फिर भी सावधान रहना
अच्छा है। वैसे तो कोलकाता
बहुत अच्छा शहर है। वहाँ तुम्हें

গোলমাল লেগেঙ্গ থাকে।
 তাঙ্গ, অচেনা লোকদের সঙ্গে
 মেলামেশা করো না। আর বেশি
 রাত্রি পর্যন্ত বাঙ্গরেও থেকো
 না। এসব শুনে তুমি ভয় পেয়ো
 না। তবুও সাবধানের মার নেঙ্গ।
 এমনিতে কোলকাতা খুব ভালো
 শহর। তোমার কোনো অসুবিধা
 হবে না।

পাণ্ডে : আপনাকে অনেক ধন্যবাদ।
 স্যার, এখন আপনি আমার
 জন্যে চিন্তা করবেন না।

চটর্জীবাবু : ঠিক আছে। যাওয়ার আগে
 আমার সঙ্গে আর একবার দেখা
 কোর। শিশিরের টেলিফোন
 নাম্বারও নিয়ে নিও।

कोई भी परेशानी नहीं होगी।

पांडे : आपको बहुत धन्यवाद। सर,
 अब आप मेरी चिंता मत
 करना।

चटर्जीबाबू : ठीक है। जाने से पहले एकबार
 मुझसे मिल लेना। शिशिर का
 टेलिफोन नंबर भी ले लेना।

शब्दार्थ

| शब्द | अर्थ |
|---------|-------------|
| নতুন | नया |
| পরে | बाद में |
| পেয়েছি | पाना, मिलना |
| দয়া | दया, कृपा |

| | |
|------------|-----------|
| मेलामेशा | मेलजोल |
| गोलमाल | गड़बड़ |
| सूत्रां | इसलिए |
| अचेना | अनजान |
| ভয় | भय, डर |
| सावधान | सावधान |
| এমনিতে | वैसे, ऐसे |
| आयकर | आयकर |
| বিভাগে | विभाग में |
| চাকরি | नौकरी |
| তাড়াতাড়ি | जल्दी |
| আজ্ঞে | जी |
| চিন্তা | चिंता |
| সোজা | सीधा |
| মামাতো | ममेरा |
| ব্যাপারে | बारे में |

अभ्यास

I. नीचे दिए गए वाक्यों में रेखांकित शब्दों के स्थानपर कोष्ठक में दिए गए शब्दों का प्रयोग कर दो-दो नये वाक्य बनाइए।

1. तूमि आगामीकाल एसो। (येयो, पड़)
2. आपनि ভাল करे लिखबेन। (पड़बेन, शनबेन)
3. आपनारा सब्ब आसबेन। (याबेन, बेड़ाबेन)

4. তুমি বড় বাজারে যেয়ো। (কিনো, এসো)
5. তুম্প রবিবারের মধ্যে পড়িস। (লিখিস, শিখিস)

II. কোষক মঁ দিএ গए शब्दों मँ से सही शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए।

1. তুমি কাল জলপাম্পগুড়ি _____। (যেয়ো, যাও)
2. আপনি আগামী রবিবার আমাদের বাড়ীতে _____। (আসুন, আসবেন)
3. আপনারা এম্প সিনেমো নিশ্চয় _____। (দেখবেন, দেখুন)
4. তুম্প আগামী মাসে কলকাতা _____। (যাস, যা)
5. আপনি এম্প বম্পা পরে _____। (পড়ুন, পড়বেন)

III. কোষক মঁ দিএ गए शब्दों मँ से सही शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए।

(কর, লিখিস, কিনবেন, খেয়ো, আনবেন)

1. আপনি আমার জন্য কয়েকো বম্প _____।
2. তুমি ভাল করে পড়াশোনা _____।
3. তুম্প মাকে চিঠি _____।
4. আপনি তিনটে ঠিকি _____।
5. তুমি আজ রাতে হোস্টেলে _____।

IV. उदाहरण के अनुसार दिए गए वाक्यों का परिवर्तन कीजिए।

उदाहरण :

आपनि बेड़ाते यान

आपनि बेड़ाते याबेन।

1. आपनि ভাল করে लिखুন।
2. आपनि वास्परें यान ।
3. आपनारा होटले खान।
4. तूमि एकां ভাল वस्प आन।
5. आपनि वि.वि. देखून।

V. उपयुक्त शब्दों का प्रयोग कर वाक्य पूरे कीजिए।

1. आपनि सन्ध्याबेला एकवार _____ ।
2. तूमि निश्चय _____ ।
3. आपनारा सवास्प आमাদের स्कूलें अनुष्ठाने _____ ।
4. तूस्प आमार् जन्य एकां खबरेर कागज _____ ।
5. आपनि दया करे आमार् जन्य एक प्याके मिष्टि _____ ।

VI. नीचे दिए गए प्रत्येक वाक्य के जितने हो सकें उतने प्रश्नवाची वाक्य बनाइए।

1. रविवारु सकाल दशाय अफिसे याबेन।
2. कमलार वाड़ि शहर थेके पनेर कि.मि. दूरे।
3. ऋषि बेश कयदिन जलपास्पण्डिते आछेन।
4. वुस्त्रा आज सास्पकेल थेके पड़े गेछे।

5. মৌ আজ আর স্কুলে যায়নি।

VII. উপযুক্ত সর্বনামাঁ কা প্রয়োগ কর বাক্য পূরে কীজিএ।

1. প্রভাবতী খুব ভালো মেয়ে। _____ কলেজে পড়ে।
2. সুজাতা দেবী গানে পারদর্শী ছিলেন। এখন আর _____ গান করেন না।
3. অরবিন্দ বাবুর পদোন্নতি হয়েছে। _____ খুব খুশী হয়েছেন।
4. রমেশ কখন পড়ে গেছো! _____ লাগেনি তো।
5. আমার নাম সুমনা। _____ মহীশূরে যাওয়ার কথা ছিল।
6. বিড়ালী দেখতে সুন্দর। _____ রঙ সাদা।
7. আপনি কোথায় যাবেন? _____ কবেকার ফিঁকি?
8. দীপ তুমিষ্প কাল যেও। _____ সবাম্প চেনে।

पढ़िए और समझिए।

আসুন! দেখুন! কিনুন!

আহুএ! দেখিএ! খরিদিএ!

আসুন, শহরে নতুন কাপড়ের দোকান খোলা হয়েছে। সব রকমের পোষাক পাবেন। দেবী করবেন না। আসুন! তাড়াতাড়ি আসুন! আমাদের দোকানে নানা রকমের শাড়ী, সঁ-প্যাঁ, কাপড়, ছৌ মেয়েদের জামা পাবেন। প্রত্যেক জিনিসের দাম অত্যন্ত কম। জলের দামে বিক্রী হচ্ছে। তিনাঁ জিনিস কিনলে একাঁ জিনিস বিনা মূল্যে পাবেন। এছাড়া রয়েছে লঁারির ব্যবস্থা। একশো ঁঁাকার বেশী জিনিস কিনলে প্রত্যেক একশো ঁঁাকায় একাঁ লঁারির কুপন পাবেন। আমাদের ঠিকানা -- ৫৫ নম্বর, রামমোহন সরণী, কোলকাতা -- ৯। দোকান সকাল ৮টা থেকে রাত্রি ৮টা পর্যন্ত খোলা। রবিবার দোকান বন্ধ। আসুন আর মাত্র কয়েকদিনের জন্যে এষ্প সুযোগ। বিলম্বে হতাশ হবেন।

शब्दार्थ

| | |
|----------|------------------|
| शब्द | अर्थ |
| कापड़ेर | कपड़े की |
| दोकान | दुकान |
| पोशाक | पोशाक |
| अत्यंत | अत्यंत |
| बिक्री | बिक्री |
| किनले | खरीदने, खरीददारी |
| ठिकाना | ठिकाना, पता |
| बन्द | बन्द |
| केवल | केवल |
| अवसर | अवसर |
| विलंब | विलंब से |
| हताश | हताश |
| होंगे | होंगे |
| प्रत्येक | प्रत्येक |

अभ्यास

I. नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. शहर के किस दोकान खोला है?
2. दोकाने कि कि जिन्स पाया है?

3. তিনি জিনিস কিনলে বিনামূল্যে কি পাওয়া যায়?
4. লারির কুপন পেতে হলে কি করতে হবে?
5. কোন দিন দোকান বন্ধ?

II. बारीं ओर दिए गए शब्दों का दाहिनी ओर दिए गए विपरीतार्थी शब्दों से मिलान कीजिए।

| | |
|---------|--------|
| 1. खोला | बड़ |
| 2. छौ | सक्रा |
| 3. कम | बन्ध |
| 4. सकाल | विक्रय |
| 5. क्रय | बेशी |

III. हिंदी में अनुवाद कीजिए।

তোমাদের সকলকে সকালবেলায় ঘুম থেকে উঠতে হবে। সবাম্পকে প্রার্থনা সভায় যোগদান করতে হবে এবং তারপর তোমরা যে যার কাজে চলে যাবে। অন্তত শনিবার তোমরা বাগানের কাজ করবে। রবিবার গ্রন্থালয়ে দুঘণ্টা কাজ করবে। বেলা বারোটার পর থেকে ছুটি উপভোগ কর। কেউ আগে কাজ ছেড়ে যাবে না।

IV. बंगला में अनुवाद कीजिए।

छात्रावास का जीवन बहुत आनंददायक होता है। कई नये-नये मित्रों से पहचान होती है। क्या आप कभी छात्रावास में रहे हैं? यदि कभी ऐसा अवसर मिले तो उसे छोड़ना मत। तत्काल छात्रावास में भर्ती हो जाना।

छात्रावास में रहने के लिए कुछ बातों का ध्यान अवश्य रखना। प्रातःकाल जल्दी उठ जाना। फिर आवश्यक क्रियाओं से निवृत्त होना। इसके पश्चात चाय नाश्ता करने मेस में जाना। मेस के निर्धारित समय का पालन अवश्य करना। नाश्ता करने के बाद शाला जाने की तैयारी में लगना। शाला से लौटकर आप थोड़ी देर विश्राम करना। फिर गृहकार्य पूरा कर लेना। दोनों समय

का भोजन करने के मेस के समय का ध्यान रखकर जाना। मेस में अनुशासन बनाए रखना। रात्री भोजन के पश्चात थोड़ी देर टहल भी सकते हो। रात में पढ़ाई करना और फिर समय पर सो जाना। सोने से पहले तेज रोशनी बुझाना मत भूलना। छात्रावास का जीवन अनुशासन सिखाता है। आप अनुशासन में रहने का पूरा अभ्यास कर लेना।

V. अपने क्षेत्र के किसी ऐतिहासिक स्थल पर एक अनुच्छेद बंगला में लिखिए।

टिप्पणियाँ

- I. इस पाठ में भविष्य काल की आज्ञावाचक क्रिया के रूपों का प्रयोग दिखाया गया है। मध्यमपुरुष में सम्मानवाचक, सामान्य और तुच्छता बोधक तीनों प्रकार के रूपों में बड़ा अंतर है। सम्मानवाचक सर्वनाम पद के आज्ञावाचक भविष्य के रूप सामान्य भविष्य के समान ही होते हैं। जैसे :

आपनि काजों करबेन।

आप यह काम कीजिएगा।

आपनि बड़बाबूके बलबेन।
दीजिएगा।

आप बड़े बाबू को बोल

इनको निषेधात्मक बनाने के लिए क्रिया के बाद 'ना' (ना) जोड़ना होता है। जैसे :

आपनि काजों करबेन ना।

आप यह काम मत कीजिएगा।

आपनि चिंता करबेन ना।

आप चिंता मत कीजिएगा।

- II. सामान्य मध्यमपुरुष में आज्ञावाचक भविष्य कालीन क्रिया के रूप बनाने के लिए स्वरांत धातुओं के तिर्यक रूप में 'यो' (यो) जोड़ते हैं और व्यंजनांत धातुओं के तिर्यक रूपों में 'ओ' (ओ) जोड़ते हैं। जैसे :

तुमि शियालदाय येयो।

तुम सियालदह जाना।

तुमि काजों कोरो।

तुम काम करना।

इनको निषेधात्मक बनाने के लिए क्रिया के बाद 'ना' (ना) जोड़ना होता है। जैसे :

तुमि शियालदाय येयो ना।

तुम सियालदह मत जाना।

तुमि काजो कोरो ना। तुम काम मत करना।

III. तुच्छबोधक मध्यमपुरुष में आज्ञावाचक भविष्य के रूप साधारण विधिवाचक जैसे होते हैं। जैसे :

तुम्प काजो करिस। तू काम करना।
तुम्प शियालदाय यास। तू सियालदह जाना।

इनका निषेधात्मक बनाने के लिए क्रिया के बाद 'ना' (ना) जोड़े जाते हैं। जैसे :

तुम्प काजो करिस ना। तू काम मत करना।
तुम्प शियालदाय यास ना। तू सियालदह मत जाना।

