

অসমিয়া লিপি তথ্য উচ্চারণ

অসমিয়া তথ্য হিন্দী ভাষাওঁ কী লিপিযঁ কে মূল রূপ এক হৈ হৈ। লেকিন বৰ্তমান কাল কী ‘বৰ্ণমালা’ আকার মেঁ হিন্দী কী দেবনাগৰী বৰ্ণমালা সে কুছ অলগ লগতী হৈ।

অসমিয়া বৰ্ণমালা পরিবৰ্ধিত দেবনাগৰী কে সাথ নীচে দী গई হৈ।

(ক) স্বর বৰ্ণ

অ	আ	ঞ	ঞে
অ	আ	ঙ	ঙে
ঊ	ঊ	ঞ	
ও	ও	ঞ	
্য	্য	ও	ও
্য	্যে	ও	ও

(খ) ব্যংজন বৰ্ণ

ক	খ	গ	ঘ	ঙ
ক	খ	গ	ঘ	ঝ
চ	ছ	জ	ঝ	ঝি
চ	ছ	জ	ঝ	ঝ
ঢ	ঠ	ড	ঢ	ণ
ঢ	ঠ	ড	ঢ	ণ
ত	থ	দ	ধ	ন
ত	থ	দ	ধ	ন
প	ফ	ব	ভ	ম
প	ফ	ব	ভ	ম
য	ৰ	ল	ৱ	
য	ৰ	ল	ৱ	

অ	শ	ঙ	ই
শ	ষ	স	হ
ঝ	ঊ	ঢ়	ঝ
ঞ	ড	ঢ়	য
ঁ	ঁ	ঁ	ঁ
ত্	-	ঃ	ঁ

(গ) উচ্চারণ

যদ্যপি দেখনে মেং যহ স্পষ্ট লগতা হৈ কি হর নাগরী লিপি চিহ্ন কে লিএ অসমিয়া মেং ভী এক লিপি চিহ্ন হৈ (কেবল শ আৰু ৯ অধিক হৈ) লেকিন উচ্চারণ কী দৃষ্টি সে দোনো ভাষাওঁ মেং বহুত অন্তৰ হৈ।

অসমিয়া কে কুছ অক্ষরোঁ কে উচ্চারণ দেবনাগরী কে সমান নহীঁ হৈ। শিক্ষার্থিওঁ কো ধ্যান রহেঁ কি কেবল দো অসমিয়া বণ্ণোঁ কা সমানধৰ্মী বৰ্ণ নাগরী লিপি মেং নহীঁ হৈঁ। ইন দো বণ্ণোঁ হৈঁ ‘শ’ আৰু ‘ঁ’। দৱেঅসল নাগরী ‘য’ সে হী অসমিয়া ‘শ’ আৰু ‘ঝ’ অক্ষরোঁ কা নিৰ্মাণ হুআ; জব শব্দোঁ কে শুৰু মেং ‘শ’ হোতা হৈ, অন্য স্থানোঁ পৰ ‘ঝ’ হোতা হৈ। ইনকে বারে মেং নীচে সংক্ষেপ মেং চৰ্চা কী জা রহী হৈ !

(ক) অসমিয়া স্বরোঁ মেং হৰ্স্ব আৰু দীৰ্ঘ মেং কোই অন্তৰ নহীঁ হোতা। লিখনে মেং দোনোঁ কা অলগ অলগ প্ৰযোগ হোনে পৰ ভী অং (ং) আৰু ঝঁ (ঝঁ) যা উঁ (ঁ) আৰু ঝঁ (ঝঁ) কে উচ্চারণ মেং কোই অন্তৰ নহীঁ হৈ। অসমিয়া ঝঁ (ঝঁ) কা উচ্চারণ (ঝঁও) আৰু ঝঁ (ঝঁও) কা উচ্চারণ (ঝঁওউ) হোতা হৈ। অসমিয়া ঝ (ঝ) ভী হিন্দী কা (ঝ) কে বৰাবৰ নহীঁ হৈ; ইসকা উচ্চারণ কৰতো সময় জিহ্বা-মূল থোঁড়া নীচে হোতা হৈ। অসমিয়া ঝা (ঝা) বস্তুতঃ হিন্দী (ঝ) কা প্ৰায়: সমান হৈ।

(খ) অসমিয়া ছ আৰু ছ কা উচ্চারণ হিন্দী কে 'স' জৈসা হৈ। জ, ঝ আৰু শ কা উচ্চারণ হিন্দী কে 'জ' কে সমান হৈ। ফিৰ ভী 'ঝ' কা উচ্চারণ হিন্দী 'ঝ' কে সমান কুছ শব্দোঁ মেং অভী ভী বিদ্যমান হৈ।

(গ) অসমিয়া দন্ত আৰু মূৰ্ধন্য ধ্বনিয়োঁ মেং কোই অন্তৰ নহীঁ হৈঁ, ঠ, উ, ঢ, ণ আৰু ত, থ, দ, ধ,

ন মেঁ ভী উচ্চারণ কী দৃষ্টি সে কোই অন্তর নহীঁ হৈ। দৰঅসল ইনকা উচ্চারণ দন্ত যা মূর্ধন্য ন হোকৰ
অসমিয়া মেঁ দন্তমূলীয় হোতা হৈ।

(ঘ) সাধারণতয়া সংযুক্তাক্ষর হোনে পৰ শ, ষ, জ কা উচ্চারণ হিন্দী কে 'স' জৈসা হোতা হৈ।
লেকিন দো স্বরোকে বীচ অথবা 'র' কে সাথ দূসরে বৰ্ণ কে রূপ মেঁ সংযুক্তাক্ষর মেঁ বিদ্যমান শ, ষ, জ কা উচ্চারণ
'স' ('খ' ও 'হ' কে বীচ কা) হোতা হৈ। প্ৰশিক্ষক কে উচ্চারণ কা অনুসৰণ কৰকে হী ইসকা সহী-উচ্চারণ
ছাত্ৰ সীখ সকেঁগৈ। কাৰণ হৈ কি ইসকে সমান ধ্বনি হিন্দী যা অন্য ভাৰতীয় ভাষাওঁ মেঁ নহীঁ হৈ। যহুঁ পৱিত্ৰিত
নাগৰী লিপি মেঁ 'স' কে নীচে বিন্দু দেকৰ লিখা গয়া হৈ। অৰ্থাৎ নাগৰী লিপি মেঁ শ, ষ, জ কো (স) কে রূপ
মেঁ লিখা গয়া হৈ।

(ঙ) অসমিয়া মেঁ সংযুক্তাক্ষর মেঁ অন্ত হোনেবালে শব্দোঁ কা উচ্চারণ অকাৰান্ত হোতা হৈ। হিন্দী মেঁ
সাধারণতয়া ইস তৰহ কে শব্দ ব্যজনান্ত বোলে জাতে হৈন। ইসলিএ পৱিত্ৰিত নাগৰী মেঁ ইসে বতানে কে লিএ (অ)
চিহ্ন কা প্ৰযোগ কীয়া গয়া হৈ (প্ৰারম্ভিক ৫ পাঠোঁ মেঁ)।

(চ) অসমিয়া মেঁ নিম্নলিখিত সংযুক্তাক্ষরোঁ কে উচ্চারণ ধ্যান দেনে লায়ক হৈ।

ঞ + ষ = 'ঞ্ষ' | ক্ষ। = 'ক্ষ' কে সমান উচ্চারণ হৈ।

ঙ + শ = 'ঙ্শ' | হ্য। = 'হ্জ' কে সমান উচ্চারণ হৈ।

ঞ + ঝ = 'ঞ্ঝ' | জ্ঞ। = 'জ্ঞ' কে সমান উচ্চারণ হৈ।

ঞ + চ = 'ঞ্চ' | চং। = 'চ্চ' কে সমান উচ্চারণ হৈ।

ঞ + ছ = 'ঞ্ছ' | ছং। = 'ছ্ছ' কে সমান উচ্চারণ হৈ।

ঞ + জ = 'ঞ্জ' | জং। = 'জ্জ' কে সমান উচ্চারণ হৈ।

অৰ্থাৎ ঞ (জ) কা উচ্চারণ 'ন' জৈসা হোতা হৈ।

(ছ) অসমিয়া মেঁ কভী কভী এক হী বৰ্ণ কা উচ্চারণ দো প্ৰকাৰ সে কীয়া জাতা হৈ। সাধারণতয়া
পৰবৰ্তী অক্ষর ষ্ণ | ই | যা | উ | ই | রহনে পৰ পহলে কা | আ | যা | এ | কো ধ্বনি উচ্চারণ | ও | যা | এঁ | কী তৰহ
হোতা হৈ। ইসলিএ পৱিত্ৰিত নাগৰী মেঁ এসী জগহোঁ মেঁ | ওঁ | যা | এঁ | কা প্ৰযোগ কীয়া গয়া হৈ।

যহুঁ কেবল শিক্ষার্থীয়োঁ কে স্বাধ্যায় মেঁ সহায়তা কে লিএ হী হৈ। প্ৰশিক্ষক কা অনুকৰণ কৰ উচ্চারণ
কা অভ্যাস কৰেঁ তো অধিক উপযুক্ত হোগা।

1. অসমিয়া অক্ষর লিখনে কে লিএ হাথ চলানে কী রীতি

হৰ ভাষা কী তৰহ অসমিয়া মেঁ ভী অক্ষর লিখনে কে সময় কিস তৰহ হাথকো ঘুমানা হৈ, ইসকা এক
তৰীকা হোতা হৈ। বিদ্যাৰ্থী ইস তৰীকে কো সীখ লেঁ তো অসমিয়া লিখনা আসান হোগা।

2. অসমিয়া স্বরাক্ষরো কী মাত্রাএঁ

ক্রমসংখ্যা	অক্ষর	মাত্রা	উদাহরণ		
1.	আ আ	† ା	কা କା	খা ଖା	পা ପା
2.	ঞ ঞ	ି ି	কি କି	ି ି	পি ପି
3.	ঝ ঝ	ି ି	কী କି	ି ି	পী ପି
4.	ঞ ঞ	জু ୁ	কু କୁ	ଖু ଖୁ	পু ପୁ
5.	ঞ ঞ	জু ୁ	কু କୁ	ଖু ଖୁ	পু ପୁ
6.	ঞ ঞ	জু ୁ	কু କୁ	ଖ ଖ	প ପ
7.	এ ঘ	জে େ	কে କେ	ଧେ ଧେ	পେ ପେ
8.	ঞ ঞ	জে େ	কୈ କୈ	ଧୈ ଧୈ	পୈ ପୈ
9.	ও ঔ	জো ୋ	কো କୋ	ଖୋ ଖୋ	পୋ ପୋ
10.	ও ঔ	জৌ ୌ	কୌ କୌ	ଖୌ ଖୌ	পୌ ପୌ

3. असमिया व्यंजनाक्षर स्वराक्षरों की मात्राओं के साथ (असमिया बारह खड़ी)

ক ক	কা কা	কি কি	কী কী	কু কু	কূ কূ	কৃ কৃ	কে কে	কে কে	কো কো	কৌ কৌ	কং কং	কঃ কঃ
খ খ	শা খা	শি খি	শী খী	শু খু	শূ খূ	শ্ খ্	শে খে	শ্বে খ্বে	শো খো	শ্বো খৌ	শং কং	শঃ খঃ
গ গ	গা গা	গি গি	গী গী	গু গু	গূ গূ	গ্ গৃ	গে গে	গ্বে গ্বে	গো গো	গ্বো গৌ	গং গং	গঃ গঃ
ঘ ঘ	ঘা ঘা	ঘি ঘি	ঘী ঘী	ঘু ঘু	ঘূ ঘূ	ঘ্ ঘৃ	ঘে ঘে	ঘ্বে ঘ্বে	ঘো ঘো	ঘ্বো ঘৌ	ঘং ঘং	ঘঃ ঘঃ
ঙ ঞ	ঙা ঙা	ঙি ঙি	ঙী ঙী	ঙু ঙু	ঙূ ঙূ	X	ঙে ঙে	X	ঙো ঙো	X	ঙং ঙং	ঙঃ ঙঃ
চ চ	চা চা	চি চি	চী চী	চু চু	চূ চূ	চ্ চৃ	চে চে	চ্বে চ্বে	চো চো	চ্বো চৌ	চং চং	চঃ চঃ
ছ ছ	ছা ছা	ছি ছি	ছী ছী	ছু ছু	ছূ ছূ	ছ্ ছৃ	ছে ছে	ছ্বে ছ্বে	ছো ছো	ছ্বো ছৌ	ছং ছং	ছঃ ছঃ
জ জ	জা জা	জি জি	জী জী	জু জু	জূ জূ	জ্ জৃ	জে জে	জ্বে জ্বে	জো জো	জ্বো জৌ	জং জং	জঃ জঃ
ঝ ঝ	ঝা ঝা	ঝি ঝি	X	ঝু ঝু	X	X	ঝে ঝে	X	X	X	ঝং ঝং	ঝঃ ঝঃ
়	়া ়া	়ি ়ি	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ঠ ঠ	ঠা ঠা	ঠি ঠি	ঠী ঠী	ঠু ঠু	X	X	ঠে ঠে	ঠৈ ঠৈ	ঠো ঠো	ঠৌ ঠৌ	ঠং ঠং	ঠঃ ঠঃ
ঠ ঠ	ঠা ঠা	ঠি ঠি	ঠী ঠী	ঠু ঠু	X	ঠ্ ঠৃ	ঠে ঠে	ঠ্বে ঠ্বে	ঠো ঠো	ঠৌ ঠৌ	ঠং ঠং	ঠঃ ঠঃ

অ অ	ডা ডা	ডি ডি	উই উই	ডে ডে	ডু ডু	ডু ডু	ডে ডে	ডে ডে	ডো ডো	ডো ডো	ডং ডং	ডঃ ডঃ
ঢ ঢ	ঢা ঢা	ঢি ঢি	ঢী ঢী	ঢু ঢু	ঢু ঢু	X	ঢে ঢে	ঢে ঢে	ঢো ঢো	ঢো ঢো	ঢং ঢং	ঢঃ ঢঃ
ণ ণ	ণা ণা	ণি ণি	ণী ণী	ণু ণু	ণু ণু	X	ণে ণে	ণে ণে	ণো ণো	ণো ণো	ণং ণং	ণঃ ণঃ
ত ত	তা তা	তি তি	তী তী	তু তু	তু তু	তু তু	তে তে	তে তে	তো তো	তো তো	তং তং	তঃ তঃ
থ থ	থা থা	থি থি	থী থী	থু থু	থু থু	থু থু	থে থে	থে থে	থো থো	থো থো	থং থং	থঃ থঃ
দ দ	দা দা	দি দি	দী দী	দু দু	দু দু	দু দু	দে দে	দে দে	দো দো	দো দো	দং দং	দঃ দঃ
ধ ধ	ধা ধা	ধি ধি	ধী ধী	ধু ধু	ধু ধু	ধু ধু	ধে ধে	ধে ধে	ধো ধো	ধো ধো	ধং ধং	ধঃ ধঃ
ন ন	না না	নি নি	নী নী	নু নু	নু নু	নু নু	নে নে	নে নে	নো নো	নো নো	নং নং	নঃ নঃ
প প	পা পা	পি পি	পী পী	পু পু	পু পু	পু পু	পে পে	পে পে	পো পো	পো পো	পং পং	পঃ পঃ
ফ ফ	ফা ফা	ফি ফি	ফী ফী	ফু ফু	ফু ফু	X	ফে ফে	ফে ফে	ফো ফো	ফো ফো	ফং ফং	ফঃ ফঃ
ব ব	বা বা	বি বি	বী বী	বু বু	বু বু	বু বু	বে বে	বে বে	বো বো	বো বো	বং বং	বঃ বঃ
ভ ভ	ভা ভা	ভি ভি	ভী ভী	ভু ভু	ভু ভু	ভু ভু	ভে ভে	ভে ভে	ভো ভো	ভো ভো	ভং ভং	ভঃ ভঃ

म म	मा मा	मि मि	मी मी	मू मु	मू मु	मृ मृ	मे मे	मै मै	मो मो	मो मौ	मं मं	मः मः
श य	शा या	शि यि	शी यी	शू यु	शू यू	X	ये	यै	য়া যো	য়ো যৌ	য়ং য়ং	যঃ যঃ
ব র	বা রা	বি রি	বী রী	বু রু	বু রু	X	বে রে	বৈ ই	বো রো	বো রৌ	বং রং	বঃ রঃ
ল ল	লা লা	লি লি	লী লী	লু লু	X	X	লে লে	লেন লে	লো লো	লো লৌ	লং লং	লঃ লঃ
ব ব	বা বা	বি বি	X	X	X		বে বে	বৈ বৈ	X	X	X	X
শ শ	শা শা	শি শি	শী শী	শু শু	শু শু	শৃ শৃ	শে শে	শৈ শৈ	শো শো	শো শৌ	শং শং	শঃ শঃ
ষ ষ	ষা ষা	ষি ষি	ষী ষী	ষু ষু	X	X	ষে ষে	X	ষো ষো	X	X	X
স স	সা সা	সি সি	সী সী	সু সু	সু সু	সৃ সৃ	সে সে	সৈ সৈ	সো সো	সো সৌ	সং সং	সঃ সঃ
হ হ	হা হা	হি হি	হী হী	হু হু	হু হু	হ(হু) হু	হে হে	হৈ হৈ	হো হো	হো হৌ	হং হং	হঃ হঃ
ক্ষ ক্ষ	ক্ষা ক্ষা	ক্ষি ক্ষি	ক্ষী ক্ষী	ক্ষু ক্ষু	ক্ষু ক্ষু	X	ক্ষে ক্ষে	X	ক্ষো ক্ষো	ক্ষো ক্ষৌ	ক্ষং ক্ষং	ক্ষঃ ক্ষঃ

4. वर्णमाला के अक्षरों के आकार को ध्यान में रखते हुए असमिया लिपि को 9 समूहों में विभाजित करने से अक्षर लिखने का अभ्यास आसान हो सकता है। नीचे इसी तरह से अक्षरों के समूह दिए गए हैं। हर समूह का प्रथम अक्षर लिखना सीखने पर बाकी अक्षरों को लिखना आसान हो सकेगा। हर पंक्ति में प्रथम अक्षर लिखने के समय हाथ को किस तरह घुमाना है, इसे तीर की दिशा के अनुसार किया जाना चाहिए। दूसरे अक्षरों के लिए जो अतिरिक्त चिह्न चाहिए इसे भी तीर के चिह्न से दिखाया गया है।

4.1

ঁ	ঁ	ঁ	ঁ	ঁ	ঁ	ঁ	ঁ
ত	অ	আ	ও	ঔ	ঁ	ো	ৌ

ঔ (ओউ) আঠা (আতা)

ঁত (তত) ঠাত (তাত)

আও (আআো) ঠাও (তাআো)

4.2

ବ୍ୟାକ	ପ୍ରେସ୍	ଅଳ୍ପ	ମୁଦ୍ରଣ	ଫିଲ୍ମ	ଫିଲ୍ମ
-------	--------	------	--------	-------	-------

ମ୍ପେ (ଇ) ହିତ (ହିତ)

ତମ୍ପ (ତଙ୍କ) ଜାତ (ସାତ)

ତାମ୍ପ (ତାଙ୍କ) ହାତୀ (ହାତି)

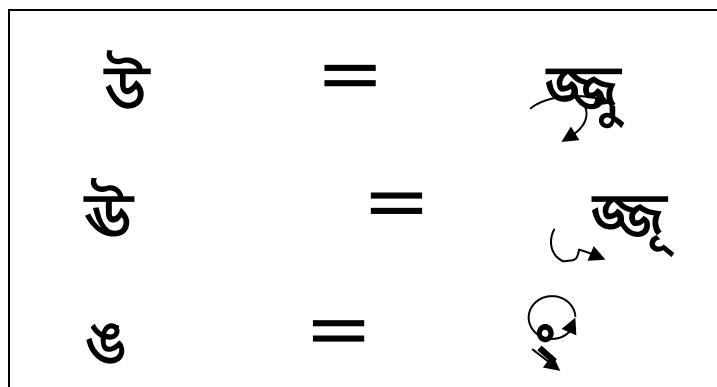
4.3

এ	ঐ	ঔ	ঁ	ং
ই	ঈ	অ	ঁ	ং

এঞ্চ	(এঙ্গ)	তেহে	(তেহে)
তাঙ্ঘ	(তাঙ্গ)	তেঁ	(তেঁওঁ)
সৈ	(সঙ্গ)	আঁসৈ	(আসোঁগ)

4.4

ঁ	ঁ.	ঁ	ঁ	ঁ	ঁ	ঁ
ঁ	ঁ.	ঁ	ঁ	ঁ	ঁ	ঁ



$$\text{ঁ} + \text{ঁ} = \text{ঁ জ}$$

আঁজি	(আজি)	ভাঁশ	(ভাহ)
জোঁঙা	(জোঢ়া)	হোঁজা	(হোজা)
জেঁং	(ঁেং)	ভুঁঁঁঁ	(ভুইআ)

4.5

ଅ	ବ	କ	ଶ	ଧ	ର
---	---	---	---	---	---

$\boxed{\text{ଏ}}$ $\text{ଏ} + \text{ଏ} = \text{ଏ}$ $\text{ଏ} + \text{ଏ} = \text{ଏ}$	$\text{ଏ} = \boxed{\text{ଏ}}$ $\text{ଏ} = \boxed{\text{ଏ}} - \boxed{\text{ଏ}}$
$\text{କ୍ରୋନ୍କା} = \boxed{\text{କ୍ରୋନ୍କା} - \boxed{\text{ଏ}}$ $\text{କ୍ରୋନ୍କା} = \boxed{\text{କ୍ରୋନ୍କା} - \boxed{\text{ଏ}}$ $\text{କ୍ରୋନ୍କା} = \boxed{\text{କ୍ରୋନ୍କା} - \boxed{\text{ଏ}}$	$\text{କ୍ରୋନ୍କା} = \boxed{\text{ଏ}} + \boxed{\text{କ୍ରୋନ୍କା}$ $\text{କ୍ରୋନ୍କା} = \boxed{\text{ଏ}} + \boxed{\text{କ୍ରୋନ୍କା}$ $\text{କ୍ରୋନ୍କା} = \boxed{\text{ଏ}} + \boxed{\text{କ୍ରୋନ୍କା}$

କାର (କାର)

ବିଳ୍ଲ (ବିଳୁ)

धार (धार)

ଉରୁକା (ଉରୁକା)

ତୋର (ତୋର)

4.6

য	ষ	ঝ	ফ	ঘ
*য	ষ	ঝ	ফ	ঘ

য	=	জ্য
ব	+ য	= ব্য
ত	+ য	= ত্য
হ	+ য	= হ্য

বিয়া	(বিয়া)	ফাকি	(ফাকি)
ষাঁড়	(ষাঁড়)	স্পয়াত	(ইয়াত)
বাক্য	(বাক্য)	ওষধ	(ঔষধ)

* बंगला उच्चारण ‘ज’ जैसा।

4.7

ନ	ଲ	ମ	ଣ	ଶ	କ୍ଷ
ନ	ଲ	ମ	ଣ	ଶ	କ୍ଷ

ଶ୍ର + ଡୁ = ଷ୍ଟି, ଶୁ

ମ୍ର + ଡୁ = ମୌ

ଲ୍ର + ଡୁ = ଲୋ

କ୍ଷର + ଏ = କ୍ଷେ

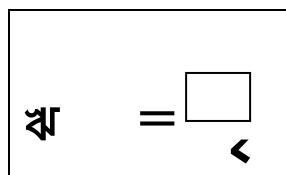
ନାମ (ନାମ) ଶୁନ (ସୁନ)

ଲାଭ (ଲାଭ) ବକ୍ଷା (ରକ୍ଷା)

ନରମ (ନରମ) ବହଲ (ବହଲ)

4.8

থ	গ	প	খ	ঞ
থ	গ	প	খ	ঞ



গ	+	ঞ	=	গৃ
হ	+	ঞ	=	হূ
গ	+	উ	=	ও, গু

গপ	(গপ)	কৃষি	(কৃষি)
পাপ	(পাপ)	গৰম	(গরম)
ঞণ	(ঞণ)	কপাল	
	(কপাল)		

4.9

ଟ	ଡ	ମ	ଚ	ଙ୍ଗ	ଦ	ଠ
ଢ	ଢ	ଟ	ଚ	ଛ	ଦ	ଠ

ଟ + ଏ = ଟେ	ଟେକି (ଢେକି)
ଢ + ଆ = ଢା	ବୁଢା (ବୁଢା)
ମ + ଓ = ମୋ	ମୋ (ଇଟୋ)
ଚ + ଉ = ଚୁ	ଚୁମା (ସୁମା)
ଙ୍ଗ + ଐ = ଙ୍ଗୈ	ପିଛତ (ପିସତ)
ଦ + ଘ = ଦ୍ର	ଦୋକାନ (ଦୋକାନ)
ଠ + ସପ = ଠି	ଠେକ (ଠେକ)

4.9

০	৯	৪	৮
।	।	।	।

৫	=	০
৬	=	৯

খ + ঙ = খং ব + ঙ = বং

প + ত = পৰ ত + ত = তৰ

খাং (খা)
(অসত)

বংঘৰ (রংঘর)

অপৰ

তৰক্ষণাৎ (তত্ক্ষণাত) ধেত্তেৰি (ধেত্তেরি) সৌৱৰণি (সাঁৱৰনি)

वर्णों में स्वरों की मात्राएँ जोड़ने पर कोई कोई असमिया अक्षरोंके दो-दो रूप होते हैं। जैसे :

ଗ + ଡେ = ଗୁ, ଗୁ	ବ + ଡେ = ବୁ, ବୁ
ଝ + ଡେ = ଝୁ, ଝୁ	ବ୍ର + ଡେ = ବ୍ରୁ, ବ୍ରୁ
ଙ + ଡେ = ଙୁ, ଙୁ	

5. असमिया में संयुक्त व्यंजन वर्ण लिखने के तरीका नीचे दिए गए हैं। कई कई युक्ताक्षर दो तरीके से लिखे जाते हैं। इस भिन्नता को भी दिखाया गया है।

5.1 जो संयुक्त वर्ण ऊपर-नीचे लिखा जाता है:

କ	+	କ	=	କ୍ର	:	ମକ୍ଳା
କ	+	ମ	=	କ୍ରମ	:	ମକ୍ଳା
କ	+	ଲ	=	କ୍ରି	:	କ୍ଲାନ୍ତି
ଗ	+	ନ	=	ଗ୍ର, ଗ୍ରନ୍ଧ	:	ଅଗ୍ନି
ଗ	+	ଲ	=	ଗ୍ରି, ଗ୍ରିଲ	:	ଶାନ୍ତି
ତ	+	ତ	=	ତ୍ରେ	:	ଭାଟ୍ରୋ
ତ	+	ତ୍ର	=	ତ୍ରେ	:	ଦତ୍ତ
ତ	+	ନ	=	ତ୍ରି, ତ୍ରିନ୍ଦ	:	ବର୍ତ୍ତ
ତ	+	ମ	=	ତ୍ରି, ତ୍ରିମ୍ବ	:	ଆମ୍ବା
ଦ	+	ବ	=	ଦ୍ରି	:	ବିଦ୍ରାନ

ন	+	ত	=	ନ୍ତ, ନ୍ତ୍ତ :	অন্ত
ନ	+	ନ	=	ନ୍ନ :	অন্ন
ନ	+	ମ	=	ନ୍ମ :	সন্মান
ମ	+	ବ	=	ମ୍ବ :	চুম্বন
ଲ	+	କ	=	ଙ୍କ :	উঙ্কা
ଲ	+	ପ	=	ଙ୍ଗ, ଙ୍ପ :	কঙ্গনা
ଲ	+	ଲ	=	ଙ୍ଗ :	উଲ୍ଲେଖ
ଶ	+	ମ	=	ଶ୍ମ୍ର :	শ্মশান
ଶ	+	ଲ	=	ଶ୍ମ୍ର୍ଲ :	শ্লোক
ଶ	+	କ	=	ଶ୍କ, ଶ୍ରକ :	শুল
ଶ	+	ତ	=	ଶ୍ତ, ଶ୍ରତ :	শন

5.2 जो संयुक्त वर्ण पास पास में लिखा जाता है:

চ	+	চ	=	ଚ୍ଛ :	উচ্ছ
চ	+	ছ	=	ଚ୍ଛ୍ଛ :	বিচ্ছেদ
জ	+	জ	=	ଜ୍ଜ :	লজ্জা
জ	+	়	=	ଜ୍ଞ :	বিজ্ঞান
়	+	ছ	=	ଝ୍ଝ :	বাঞ্ছা
়	+	জ	=	ଝ୍ଞ :	আঞ্জা
ণ	+	়	=	ଝ୍ଣ :	বঁণ

্ৰ	+	ঠ	=	ঞ	:	কঞ্চ
্ৰ	+	ড	=	ণ	:	অণা
্দ	+	দ	=	দ	:	উদ্দেশ্য
্ন	+	দ	=	ন	:	আনন্দ
্ব	+	ধ	=	ঞ	:	অঞ্চ
্ব	+	দ	=	দ	:	শব্দ
্ম	+	প	=	ম্প	:	চম্পা
্প	+	্	=	্ল	:	উল্লা
্শ	+	চ	=	ঞ্চ	:	নিশ্চয়
্জ	+	ঘ	=	ঞ্জ	:	ব্ৰহ্মা
্ষ	+	ক	=	ঞ্জ	:	পুঞ্জৰ
্ষ	+	্	=	ঞ্জ	:	অঞ্জম
্ষ	+	ঠ	=	ঞ্জ	:	ওঞ্জ
্ষ	+	প	=	ঞ্প	:	পুঞ্প
্ষ	+	ঘ	=	ঞ্ম	:	ভীঞ্ম

5.3 তীন ব্যংজন বর্ণের কানুকাক্ষর :

জ	+	জ	+	ব	=	জঞ্জ	:	উজ্জল
ত	+	ত	+	ব	=	ঙ্গ	:	তঙ্গ
ম	+	ত	+	ব	=	ঙ্গ	:	মঙ্গ
ন	+	দ	+	ব	=	ঙ্গ	:	চঙ্গ

অ	+	ধ	+	ঝ	=	ঙ্গ	:	অঙ্গ
অ	+	ধ	+	ঘ	=	ঙ্ঘ	:	বিঙ্ঘ
ম	+	প	+	ঝ	=	স্প্ৰ	:	সম্প্ৰদান
ম	+	ত	+	ঝ	=	ষ্ট্ৰ	:	সম্ভৰ
স	+	ত	+	ঝ	=	ষ্ট্ৰ	:	ষ্ট্ৰী
ষ	+	্ৰ	+	ঝ	=	ষ্ট্ৰ	:	ষ্ট্ৰ
অ	+	ন	+	ধ	=	ঙ্গ	:	অঙ্গ
অ	+	ঞ	+	ব	=	ঙ্গ	:	পাঞ্জ

6. অসমিয়া অংক

১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০

১ ২ ৩ ৪ ৫ ৬ ৭ ৮ ৯ ১০

১ ২ ৩ ৪ ৫ ৬ ৭ ৮ ৯ ১০

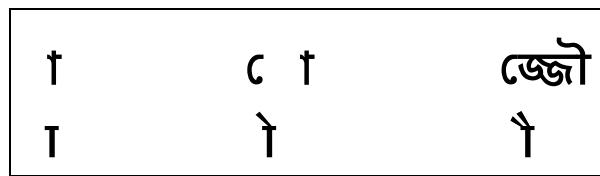
১০

7. लिपि पाठ -- एक नमूना

पाठ 1

I. अक्षर

ঁ	অ	আ	ও	ঔ
ত	অ	আ	ো	ঁৌ



II. शब्द

অত	(অত)	ও	(আৰু)
আতা	(আতা)	তত	(তত)
তাত	তাত	আও	(আও)

III. পদ্ধিএ

অত	তাত
আতা	তত

অ আ ও ও ত

IV. লিখিএ

ত	---	---	---	---	---	ত
অ	---	---	---	---	---	অ
আ	---	---	---	---	---	আ
ও	---	---	---	---	---	ও
ও	---	---	---	---	---	ও
তত	---	---	---	---	---	তত
আতা	---	---	---	---	---	আতা
অত	---	---	---	---	---	অত
তাত	---	---	---	---	---	তাত

V. अभ्यास

1. दिए गए अक्षरों में ‘ঁ’ को पहचानिए।

অ আ ভ ও খ ঁ ত

2. दिए गए अक्षरों में ‘আ’ को पहचानिए।

ত অ ভ আ ড খ

3. दिए गए अक्षरों में ‘ও’ को पहचानिए।

ত ও ভ খ ঝ

4. ऊपर की पंक्ति के जो अक्षर नीचे की पंक्ति में हैं उन अक्षरों पर घेरे लगाइए।

অ	
অ	ঁ

ঁ	
ঁ	আ

ও	
ও	খ

আ	
ও	আ

খ	
খ	ঁ

5. ऊपर की पंक्ति के जो शब्द नीचे की पंक्ति में हैं उन शब्दों पर घेरे लगाइए।

তাঁ	
তা	ঁ

ঁত	
ঁ	ত

আঁতা	
আ	ঁতা

তত	
ত	ত

তাঁও	
তা	ঁও

ঁত	
ঁ	ত

6. दोहराए गए अक्षरों को पहचानिए।

তত

ঁত

মত

অঁত

আত

জো তো

7. सही प्रकार से मिलाकर पढ़िए।

आ	া
ঁ	ঁ
ঁা	ঁ
ঁ	ঁ

ও

8. देवनागरी लिपि में दिए गए असमिया शब्दों को असमिया लिपि में लिखिए।

औ आता अत ताओ आओ

9. कोष्ठक में दिए गए अक्षरों में से सही अक्षर चुनकर शब्द पूरे कीजिए।

(ঁ, ও, ঁ)

ঁ _____

া _____

ঁ _____

ঁা _____

10. ঝ, ঝ তथা ঝা অক্ষর আনেবালে এক-এক শব্দ লিখিএ।

11. रेखांकित अक्षर के स्थान पर एक अन्य अक्षर लिखकर नया शब्द बनाइए।

ঁঁ

12. सही अक्षर का प्रयोग कर शब्द पूरे कीजिए।

ঁা _____ ঝ _____ ঁ _____ ঁা _____