

পাঠ 9 পাঠ

ডাক্তৰ বিচাৰি

डाक्टर की खोज में

মি. পাণ্ডে : নমস্কাৰ, ডাক্তৰ মহাশয়।

श्रीमान पांडे : नमस्कार डाक्टर साहब?

ডা. বৰুৱা: অ' নমস্কাৰ। আহক, আপোনাৰ
আকৌ কি হ'ল?

डॉ. बरुआ : नमस्कार। आइए, बताइए,
आपको क्या हुआ है?

মি. পাণ্ডে : যোৱা কালি বন্ধু এজনৰ ঘৰলৈ
গৈছিলোঁ। তেওঁ মাছ মাংস
দুয়োম্পি যোগাৰ কৰিছিল।
অলপ বোধহয় বেছিকৈ খালোঁ।
পেটো ঘু ঘুাম্প আছে।

श्रीमान पांडे : कल एक दोस्त के घर गया
था। उन्होंने मांस मछली की
व्यवस्था की थी। लगता है
कुछ ज़्यादा खा लिया। पेट में
गुड़ गुड़ाहट हो रही है।

ডা. বৰুৱা: শৌচ পেচাব কেনেকুৱা?

डॉ. बरुआ : टट्टी पेशाब का क्या हाल है?

মি. পাণ্ডে : আগৰাতি তিনিবাৰ পাতল শৌচ
কৰিছিলোঁ। তাৰ পিছত আৰু
হোৱা নাম্প। কেৱল পেটোহে
বিষাম্প আছে।

श्रीमान पांडे : आधी रात तक तीन बार पतले
दस्त हुए। उसके बाद दस्त
नहीं हुए। केवल पेट में दर्द है।

ডা. বৰুৱা: এতিয়া স্পিয়াতে অকণমান শুম্প
দিয়ক। আপোনাৰ জিভাখন
চাওঁ। এবাৰ দীঘলকৈ উশাহ
লওক।

डॉ. बरुआ : यहाँ लेट जाइए। अपनी जीभ
दिखाइए। जरा लंबी सांस
लीजिए। अपना हाथ
निकालिए।रक्तचाप भी

চাওঁ, হাতখন দিয়ক।
.....ৰক্তচাপও ঠিকেম্প
আছে। কেৱল অজীৰ্ণ। আগতে
আপোনাৰ কেতিয়াবা এনেকুৱা
হৈছিল নে?

মি. পাণ্ডে : যোৱা বছৰ এবাৰ হৈছিল।
নিজে নিজে ভাল হ'ল। আৰু
চাওক। এম্প আঙুলিতো ঘাঁ
হৈছে।

ডা. বৰুৱা : ঘাঁ কেনেকৈ হ'ল?

মি. পাণ্ডে : ব্লেডে কাঁছিল।

ডা. বৰুৱা : অলপ চেপ্তিকৰ নিচিনা হৈছে।
কোনো কথা নাম্প। মম্প ঔষধ
লিখি দিছোঁ।

মি. পাণ্ডে : ধন্যবাদ। আপোনাৰ ফিজটো
লওক।

ডা. বৰুৱা : ধন্যবাদ।

ঠীক হৈছে। কেবল অজীৰ্ণ হৈছে।
আপকো পহলে কৰী এসা হুআ
থা কয়া?

শ্ৰীমান পাণ্ডে : পিচলে সাল, একবাৰ হুআ
থা। এসে হী ঠীক হো গয়া থা।
দেখিএ ইস উংলী মেন্ ঘাব হো
গয়া হৈছে।

ডা. বৰুৱা : ঘাব কৈসে হো গয়া?

শ্ৰীমান পাণ্ডে : ব্লেড সে কট গয়া থা।

ডা. বৰুৱা : থোড়া সেপ্টিক-সা হো গয়া হৈছে।
কোই বাত নহী, মেন্ দবাঈ
লিখ দী হৈছে।

শ্ৰীমান পাণ্ডে : ধন্যবাদ। যহ লীজিএ আপকী
ফীস।

ডা. বৰুৱা : ধন্যবাদ।

শব্দার্থ

অসমিয়া শব্দ
আকৌ

হিন্দি অর্থ
ফিৰ

কালি

মাছ

মাংস

ঘু ঘুাম্প

শৌচ

পেচাব

আগৰাতি

পাতল

কেরল

বিষাম্প আছে

কিবা

শুম্প দিয়ক

দীঘল

উশাহ

হাত

বক্তচাপ

অজীর্ণ

আগতে

কেতিয়াবা

এনেকুরা

যোরা বছর

নিজে নিজে

আঙুলি

ঘাঁ

কল (বীতা हुआ)

मछली

मांस

गुड़ गुड़ कर

टट्टी

पेशाब

रातका पहला भाग

पतला

केवल

पीड़ा, दर्द हो रहा है

क्या

लेट जाइए

लंबी

सांस

हाथ

रक्तचाप

अजीर्ण

पहले

कभी

ऐसा

पीछले साल

अपने आप

उंगली

घाव

कट गया

कॉहिल	अल्प, थोड़ा
अलप	जैसा
निचिना	कोई
कोनो	दवाई
औषध	

अभ्यास

I. उदाहरण के अनुसार नीचे दिए गए वाक्यों का परिवर्तन कीजिए।

उदाहरण:

(क) मम्प एदिन चिबियाखानाँले गलौं।

→ मम्प एदिन चिबियाखानाँले गैछिलौं।

1. मम्प म्पयाँले आहिलौं।
2. मम्प कामटो करिलौं।
3. मम्प आजि बहूत खालौं।
4. आमि गछ जोपा काँलौं।
5. मम्प कितापखन दिलौं।

(ख) तेउँ चिठिखन लिखिले।

→ तेउँ चिठिखन लिखिछिले।

1. तेउँ कितापखन दिले।
2. तेउँर हातखन काँले।
3. तेउँलोकें भात खाले।
4. योरा राति खुब बरषुण ह'ल।
5. तेउँ कामटो करिले।

II. नीचे दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए।

बेछि

दीघल

पिछ

बहुत

अलप

III. सही जोड़े बनाइए।

पै	जन
किताप	गबकी
मानुह	जनी
छोराली	तै
महिला	खन

IV. एक वाक्य में उत्तर दीजिए :

1. योरा बाति मि. पाण्डे केनि गैछिल?
2. मि. पाण्डेय कि कि थाम्पछिल?
3. पाण्डेब आचलते कि असूख हैछे?
4. पाण्डेब बज्जचाप ठिक आछेने?
5. पाण्डेब हातत केनेकै घाँ हैछिल?

V. वाक्य बनाइए :

आगत	आगते
चाले	देथिले

किहवाँस्प	किहे
केतियावा	केतियाँ
आछिलौँ	थाकिलौँ

VI. नीचे दिए गए शब्दों के विलोम रूप लिखिए और उनका वाक्य में प्रयोग कीजिए।

बेछि

दीघल

बहृत

उथ

डाल

पढ़िए और समझिए।

बतब

सेम्पदिना राति आकाशत मेघे गाजिछिल, माजे माजे बिजुली टेबेकनिओ मारिछिल। तेतियाँले मिचेच बरुआर भात हैछिल। तेँ सकलोकें मातिछिल। दीपा आरु बीता आहिछिल। किन्तु बातुल अहा नाछिल। माके आकौ मातिछिल, ‘बातुल, बेगेते आह।’ बातुल आहिछिल। माके सुधिछिल -- ‘तम्प कि करि आछिलि? स्पमान देरि किय अहा नाछिलि?’ ‘मम्प पढ़ि आछिलौँ’ - बातुले कले। ताब पाछत सि भितरत बहिछिल। हठाँ जोबेबे बरघुण दिछिल। लगे लगे मिचेच बरुआँस्प दुराब थिबिकिबोब बन्न करि दिछिल। एनेते घन घन कै घरब कलिं बेल बाजिछिल। मिचेच बरुआँस्प दुराब खुलिछिल। मि. बरुआ वाहिबत बै आछिल। मिचेच बरुआँस्प सुधिछिल -- ‘तुमि स्पमान देरी क’त आछिला?’ बरुआँस्प लाहेकै कैछिल -- ‘मम्प

দত্তৰ ঘৰত আছিলোঁ’। মিচেচ বৰুৱাম্প কৈছিল -- ‘এতিয়া আহা, কাপোৰ সলোৱা
আৰু ভাত খোৱাহি।’

নয়ে শব্দ

অসমিয়া শব্দ	হিন্দী অর্থ
সেম্প দিনা	उस दिन
ৰাতি	रात
আকাশত	आकाश में
মাজে মাজে	बीच बीच में
মেঘ	बादल
বিজুলী	बिजली
ঢেৰেকনি	कोँध, गड़गड़ाहट
সকলোৱে	सभी को
বেগেতে	जल्दी
সুখিছিল	पूछा था
অহা নাছিল	आया नहीं था
বহিছিল	बैठा था
হঠাৎ	अचानक
লগে লগে	साथ साथ में
পাছত	पीछे
দুৱাৰ	द्वार
খিৰিকি	खिड़की
ঘন ঘনকৈ	बार बार
বাজিছিল	बजा था

দেৰি	বিলম্ব
সলোৱা	বদলনা
খোৱাহি	আকৰ খাও

অভ্যাস

I. এক বাক্য মেন্ উত্তৰ দীজিএ :

1. মিচেচ বৰুৱাৰ ল'ৰা ছোৱালী কেম্পী?
2. ৰাতুল কিয় অহা নাছিল?
3. কেনেকুৱা বৰষুণ হৈছিল?
4. মি. বৰুৱা স্পমান দেৰীলৈ ক'ত আছিল?
5. মিচেচ বৰুৱাৰ তেতিয়া ভাত হৈছিল নে?

II. পাঠ কে আধাৰ পৰ ৰিক্ত স্থানোঁ কী পূৰ্তি কৰ বাক্য বনাড়ু।

1. আকাশত মেঘে _____ ।
2. মাজে মাজে বিজুলী _____ মাৰিছিল।
3. তেওঁ দীপা, ৰীতা আৰু ৰাতুল _____ মাতিছিল।
4. মাকে সুধিলে 'তম্প স্পমান _____ কি কৰিছিলি।'
5. মিচেচ বৰুৱাস্প দুৱাৰ _____ বন্ধ কৰিছিল।
6. মিচেচ বৰুৱাস্প কলে -- 'আঁহা কাপোৰ _____ ।'

III. বিলোম শব্দ লিখিএ।

ওপৰ, নতুন, আগে, স্পয়াত, ছুঁ, ওখ, বেয়া

II. হিন্দি মেন্ অনুবাদ কীজিএ :

মৰ্প কালি কামাখ্যা মন্দিৰলৈ গৈছিলোঁ। মোৰ লগত বন্ধু বলীনো গৈছিল। আমি মন্দিৰত পূজা কৰিছিলোঁ। তাৰ পাছত আমি নামি আহিছিলোঁ। আহোঁতে অলপ অলপ বৰষুণ পৰিছিল। আমি গধূলি ঘৰ পাম্পছিলোঁ। মায়ে সুধিছিল -- ‘কিয়ম্পমান দেৰি হল?’ আমি কৈছিলোঁ -- ‘বীত বৰষুণ আহিছিল।’

IV. অসমিয়া মেন অনুবাদ কীজিএ :

मैं कल अपने दोस्त के घर गया था। दोस्त के घर भोज का आयोजन था। भोज में बढ़िया चीज़ें पेश की गईं। खाने में पूड़ी-कचौड़ी के साथ दोसा भी था। दाल-भात के साथ हलवा भी था। रसगुल्ले के साथ मालपुआ भी था। मैं कुछ ज़्यादा ही खा गया। नतीजा हुआ पेट की गड़बड़ी। डॉक्टर ने दो दिनों तक कुछ न खाने की हिदायत दी। आराम करने के लिए मैंने एक दिन की छुट्टी भी ली।

टिप्पणियाँ

1. पूर्णभूत कालर क्रिया (पूर्ण-भूत काल की क्रिया) : धातुके साथ {-म्पछ्+म्पल्} जोड़ कर पूर्ण-भूत काल का गठन किया जाता है। इसी ढंग से गठित धातु के साथ उत्तम पुरुष में {-उँ}

(-ओं), मध्यम पुरुष तुच्छार्थ और समानार्थ में क्रमशः {-म्प} (-इ), {-आ} (-आ) जोड़ा जाता है। लेकिन मध्यम पुरुष मान्यार्थ और अन्यपुरुष में {-Ø} कोई पुरुष विभक्ति नहीं लगती। इस में सकर्मक और अकर्मक का कोई भेद नहीं होता। जैसे --

मम्प कब + -म्पछ् + -म्पल् + -उँ = कबिछिलोँ

आपुनि था + -म्पछ् + -म्पल् + -Ø = थाम्पछिल

बबषुण ह + -म्पछ् + -म्पल् + -Ø = हैछिल

1. बाक्यर आर्शिब विषये (वाक्य के गठन के बारे में) : इस पाठ में पूर्ण-भूत काल की क्रिया का प्रयोग बताया गया है।