

पाठ पाठ 4

पूरणि वक्कु

- पाण्डे : एम्पजन शुक्ला नेकि ?
पाण्डे : एइजन सुक्ला नेकि ?
- शुक्ला : अ' कोन, पाण्डे देखोन ! तुमि
सुक्ला : अ' कोन? पाण्डे देखोन! तुमि
इठाते स्पयात ये ?
हथाते इयात जे ?
- पाण्डे : जानुवारीर परा इयाते आसों।
पाण्डे : जानवारीर परा इयाते आसों।
मिछामाबी केन्द्रीय विद्यालयत।
- तुमि
मिसामारी केन्द्रिय विद्यालयत। तुमि
क'त आछा ?
कोत आसा ?
- शुक्ला : मम्प बेलबेत आछें। तोमार
सुक्ला : मोइ रेलवेत आसों। तोमार
परियाल लगत आछे ने ?
परियाल लगत आसे ने ?
- पाण्डे : नाम्प। ल'बा छोराली दूयोम्प
पाण्डे : नाइ। लोरा सोआली दुयोताइ
डेरादूनत पठि आछे। माको
देरादूनत पठि आसे। माको

पुराना मित्र

- पाण्डे : शुक्लजी हैं क्या -- ?
- शुक्ला : ओ कौन? पाण्डे! बाह! तुम
अचानक
यहाँ कैसे ?
- पाण्डे : जनवरी से यही हूँ। मिसामारी के
केन्द्रीय विद्यालय में। तुम कहाँ हो?
- शुक्ला : मैं रेलवे में हूँ। तुम्हारा परिवार
साथ में है क्या?
- पाण्डे : नहीं, बेटी-बेटे दोनों ही देहरादून में
पढ़ते हैं। (उनकी) माँ भी वहीं हैं।

तातेम्प आछे। मम्प म्पयात
अकले

तातेइ आसे। मोइ इयात अकले
थाकौं। आरु तूमि?
थाकौं। आरु तूमि?

शुक्ला : मम्प पबिग्याल लगत बाथिछें।
लगत
सुकला : मोइ परियाल लगत राखिसौं।
लगत

मा देउताओ आछे।

छोराजीजनीक

मा देउताओ आसे। सोआलीजनीक
केन्द्रीय विद्यालयत दिछें। बला,
केन्द्रीय बिद्यालयत दिसौं। बला,
आमाब घबटेल याँ।
आमार घरलोइ जाओं।

पाण्डे : तूमि बोधहय कोर्वाँब पाम्पछा!

पाण्डे : तूमि बोधहय कोवार्टर पाइसा!

शुक्ला : एबा, बेलरेब चाकबिब

सेम्पटोरेम्प

सुकला : एरा, रेलवेर साकरिर सेइटोवेइ
सुविधा। कोर्वाँब चहबब माजते।
सुविधा। कोवार्टर सहरर माजते।
म्पयाब पबा मात्र एक किलोमिाब।
इयार परा मात्र एक किलोमिाब।

पाण्डे : आजि नायाँ दिया। मोर त्रै

पाण्डे : आजि नाजाओं दिया। मोर एता

मैं यहाँ अकेला रहता हूँ। और
तुम?

शुक्ला : मेरा परिवार साथ में है। साथ में
माता पिता भी हैं। लड़कियाँ केंद्रीय
विद्यालय में (पढ़ती) हैं। चलिए,
हमारे घर चलिए।

पाण्डे : लगता है तुम्हें क्वार्टर मिल गया
है!

शुक्ला : अरे रेलवे की नौकरी में यही तो
(बस) सुविधा है। क्वार्टर शहर के
बीच में है। यहाँ से मात्र एक
किलोमिटर है।

पाण्डे : आज नहीं, एक ज़रूरी काम है।
चलो अपने क्वार्टर का नम्बर दे
दो।

জৰুৰী কাম আছে। বাকু,
জৰুৰি কাম আসে। বাকু,
কোৱাঁৰৰ নম্বৰটোকে দিয়াচোন।
কোৱাৰ্টাৱাৰ নম্বৰটোকে দিয়াসোন।

শব্দার্থ (শব্দার্থ)

অসমীয়া শব্দ	উচ্চারণ	অর্থ
এম্পজন	এইজন	যহ জন (যহ ব্যক্তি)
কোন	কোন	কৌন
দেখোন	দেখোন	দিখতে হঁ
হঠাতে	হথাতে	অচানক
ম্পয়াত	ইয়াত	যহাঁ
পৰা	পৰা	সে
ক'ত	কোত	কহাঁ
পৰিয়াল	পৰিয়াল	পৰিৱাৰ
লগত	লগত	সাথ
ল'ৰা	লোৱা	লড়কা
ছোৱালী	সোআলী	লড়কী
পঢ়ি আছে	পঢ়ি আসে	পড় रही है
মাকো	মাকো	মাঁ ধী
তাতেম্প	তাতেই	বহী
অকলে	অকলে	অকেলে
থাকোঁ	থাকোঁ	রহতা হুঁ
ৰাখিছোঁ	রাখিসোঁ	(মেনে) রखा है
মা	মা	মাঁ
দেউতা	দেউতা	পিতা
দিছোঁ	দিসোঁ	(মেনে) दिया
	বলা	चलिए

बला	बोधहय	लगता है।
बोधहय	साकरि	नौकरी
चाकरि	सुबिधा	सुबिधा
सुबिधा	मात्र	मात्र
मात्र	नाजाओं	नहीं जाता
नायाँ	जरुरी	जरुरी
जरुरी		

अभ्यास

I. उदाहरण के अनुसार नीचे दिए गए वाक्यों का परिवर्तन कीजिए।

उदाहरण

(क) एम्पजन शुक्ला नेकि ?
एइजन सुक्ला नेकि?

→ एम्पजन कोन -- शुक्ला नेकि ?
एइजन कोन -- सुक्ला नेकि?

1. एम्पजन पाण्डे नेकि ?
एइजन पांडे नेकि?

2. आपुनि जैजन नेकि ?
आपुनि जैइन नेकि?

3. एम्पजननी तोर छोराली नेकि ?
एइजननी तोर सोआली नेकि?

4. एम्पखन केन्द्रीय बिद्यालय नेकि ?
एइखन केन्द्रीय बिद्यालय नेकि?

(ख) मम्प गयात थाकौं।
मोइ गयात थाकौं।

→ मम्प गयात नाथाकौं।
मोइ गयात नाथाकौं।

1. तेउँ केन्द्रीय बिद्यालयत पढे।
तेओं केन्द्रीय बिद्यालयत पढे।

2. मम्प घरले याँ।
मोइ घरलोइ याँ।

3. मम्प किताप चाँ।
मोइ किताप साँ।

4. तेउँ चाह खाय।
तेओं साह खाय।

5. এম্পটো তোমাৰ কোৱাৰ্টাৰ নেকি ?
এইটো তোমাৰ কোৱাৰ্টাৰ নেকি?

5. চৌজীয়ে গল্প লিখে।
চেটাৰ্জীয়ে গল্প লিখে।

II. এক বাক্য মেন্ উত্তৰ দীজিএ :

উদাহৰণ:

(ক) তুমি ক'ত থাকা ?
তুমি কোত থাকা?

→ মম্প অসমত থাকোঁ।
মোই অসমত থাকোঁ।

1. শুক্লা ক'ত আছে ?
সুক্লা কোত আসে?
2. পাণ্ডেৰ ল'ৰাম্প ক'ত পঢ়ি আছে ?
পাণ্ডেৰ লোৱাৰ্জ কোত পঢ়ি আসে?
3. পাণ্ডে ক'ত অকলে থাকে ?
পাণ্ডে কোত অকলে থাকে?
4. কোনে কোৱাৰ্টাৰ পাম্পছে ?
কোনে কোৱাৰ্টাৰ পাৰ্জসে?
5. কোৱাৰ্টাৰ ম্পয়াৰ পৰা কিমান দূৰ ?
কোৱাৰ্টাৰ ইয়াৰ পৰা কিমান দূৰ?

(খ) স্পম্পজন গুণ্টা নেকি ?
সেইজন গুপ্তা নেকি?

→ হয়, স্পম্পজন গুণ্টা।
হয়, সেইজন গুপ্তা।

1. এম্পখন মিছামাৰী নেকি ?
এইখন মিসামাৰী নেকি?
2. এম্পখন কেন্দ্ৰীয় বিদ্যালয় নেকি ?
এইখন কেন্দ্ৰীয় বিদ্যালয় নেকি?
3. পাণ্ডেৰ লগত পৰিয়াল আছে নে ?
পাণ্ডেৰ লগত পৰিয়াল আসে নে?
4. শুক্লাৰ লগত দেউতাক আছে নে ?
সুক্লাৰ লগত দেউতাক আসে নে?
5. শুক্লাৰ কোৱাৰ্টাৰ চহৰৰ মাজতে নেকি ?
সুক্লাৰ কোৱাৰ্টাৰ সৰহৰ মাজতে নেকি?

III. কোষ্টক মেন্ কুচ হিন্দি শব্দ দিএ গএ হৈঁ। উনকে সমানার্থক অসমিয়া শব্দোঁ সে খালী জগহ মৰিএ :

উদাহৰণ :

তুমি _____ ম্পয়াত ? (অচানক)

तुमि _____ इयात ?

→ तुमि इठाते स्प्यात ।

तुमि हठाते इयात ।

1. जानुवारीब पबा _____ आछें ? (यहाँ)
जानुवारीर परा _____ आसों ।
2. तुमि एतिया _____ आछा ? (कहाँ)
तुमि एतिया _____ आसा ?
3. तोमाब _____ पबियाल आछे ने ? (साथ)
तोमार _____ परियाल आसे ने ?
4. बला, आमाब घबलै _____ । (जाए)
बला, आमार घरलोइ _____ ।
5. मोब कोर्वााब चहबब _____ । (बीच में)
मोर कोवार्टा सहरर _____ ।
6. मम्प आजि तोमाब घबलै _____ । (नहीं जाता)
मोइ आजि तोमार घरलोइ _____ ।

IV. उदाहरण के अनुसार वाक्य में कर्तापद जोड़िए :

उदाहरण :

जानुवारीब पबा स्प्याते आछें ।

जानुवारीर परा इयाते आसों ।

→ मम्प जानुवारीब पबा स्प्यात आछें ।

मोइ जानुवारीर परा इयात आसों ।

1. মিছামাৰী বিদ্যালয়ত আছোঁ।
মিসামাৰী বিদ্যালয়ত আসোঁ।
2. স্পয়াত ক'ত আছা ?
ইয়াত কোত আসা?
3. মোৰ লগত আছে।
মোৰ লগত আসে।
4. বোধহয় কোৱাঁৰ পাম্পছা।
বোধহয় কোৱাৰ্টাৰ পাড়সা।
5. পৰিয়াল লগত ৰাখিছোঁ।
পৰিয়াল লগত ৰাখিসোঁ।

V. উদাহৰণ কে অনুসার প্রশ্নवाची वाक्य बनाइए।

उदाहरण :

(क) शुक्ला बेलवेत आहे।
सुकला रेलवेत आहे।

→ शुक्ला क'त आहे ?
सुकला कोत आहे ?

1. पाण्डेৰ ছোৱালী ডেৰাডুনত আছে।
পাণ্ডেৰ সোআলী দেৱাদুনত আছে।
2. পাণ্ডেৰ এটা জৰুৰী কাম আছে।
পাণ্ডেৰ এটা জৰুৰী কাম আছে।
3. কোৱাঁৰ স্পয়াৰ পৰা এক কিলোমিটাৰ
দূৰত।
কোৱাৰ্টাৰ ইয়াৰ পৰা এক কিলোমিটাৰ দূৰত।

(ख) एम्पजन पाण्डे।
एम्पजन पाण्डे।

→ एम्पजन पाण्डे ने ?
एम्पजन पाण्डे ने ?

1. তুমি ভালে আছা ?
তুমি ভালে আসা?
2. তোমাৰ লগত পৰিয়াল আছে।
তোমাৰ লগত পৰিয়াল আছে।
3. ল'ৰাৰ মাক গয়াত আছে।
লোৱাৰ মাক গয়াত আছে।
4. কোৱাঁৰ চহৰৰ মাজতে।

4. शुक्लाम्प कोर्वााँर पाम्पछे।
सुक्लाइ कोवार्टार पाइसे।
5. शुक्लाब छोराली केन्द्रीय विद्यालयत पढे।
सुक्लार सोआली केन्द्रीय विद्यालयत पढे।

- कोवार्टार सहरर माजते।
5. पाण्डुम्प चाकबि पाम्पछे।
पांडेइ साकरि पाइसे।

VI. उदाहरण के अनुसार नीचे दिए गए शब्दों को सही क्रम में रखकर वाक्य बनाइए।

उदाहरण :

ल'बाटोक दिछेँ विद्यालयत केन्द्रीय
लोरातोक दिसों विद्यालयत केन्द्रीय

→ ल'बाटोक केन्द्रीय विद्यालयत दिछेँ ।
लोरातोक केन्द्रीय विद्यालयत दिसों।

1. परियाल मि. शुक्लाम्प बाथिछे लगत
परियाल मि. सुक्लाइ राखिसे लगत
2. अकले मि. चौधुरी म्पयात थाके
अकले मि. सौधुरी इयात थाके
3. एक किल'मिाँर मात्र कोर्वााँर म्पयाब पबा
एक किलोमिटर मात्र कोवार्टार इयार परा
4. पढि आछे डेबाडुनत दुाम्प ल'बा-छोराली
पढि आसे देरादुनत दुटाइ लोरा-सोवाली

VII. विस्तार से उत्तर दीजिए :

1. पाण्डेब परियालब विषये दूआषाब लिखा।

पांडे के परिवार के बारे में दो-तीन वाक्य लिखो।

2. शुक्ला के घर में कौन कौन हैं?
सुकला के घर में कौन कौन हैं?
3. पांडे सुक्ला के घर जायेगा? यदि हाँ तो क्यों?

पढ़िए और समझिए।

साधारण कथा बतबा
साधारण कथा बतरा

साधारण बातचीत

एम्पथन विद्यालय हय नै? अध्यापकसकलर कोर्वाँर कोनफाले? असमीया अध्यापक
एइखन बिद्यालय हय नै? अध्यापकसकलर कोवार्टार कोनफाले? असमीया अध्यापक
कोर्वाँरत थाके नै? तेउँ सदाय श्रेणीले आहे नै? तेउँर घैणीयेक लगत थाके
कोवार्टारत थाके नै? तेओँ सदाय श्रेणीलोइ आहे नै? तेओँर घैनीयेक लगत थाके
नै? एम्पजन अनिल चौधुरी नहय। तेउँ स्पयात नाथाके। तेउँ कोर्वाँर
निबिचाबे।

नै? एइजन अनिल सौधुरी नहय। तेओँ इयात नाथाके। तेओँ कोवार्टार निविसारे।

तेउँ प्राये अफिचले नाहे। तेउँर घैणीयेक लगत नाथाके। चौधुरीये लाह-विलाह
तेओँ प्राये अफिसलोइ नाहे। तेओँर घैनीयेक लगत नाथाके। सौधुरीये लाह-विलाह

नकरे। तेउँ बाहिबले बबके नायाय।

नकरे। तेओँ बाहिरलोइ बरकोइ नाजाय।

तुमि केतिया शोरा ? राति केम्पवार उठा ? मम्प दह बजात शौ। मम्प राति

प्राये

तुमि केतिया सोवा? राति केइबार उठा? मोइ दह बजात सों। मोइ राति प्राये

नुठौं। तुमि बोधहय कोर्वाँरत थाका। मम्प कोर्वाँरत नाथाकोँ।

नुथौं। तुमि बोधहय कोवार्टारत थाका। मोइ कोवार्टारत नाथाकोँ।

तम्प क'त चाकबि कब ? तम्प क'त थाक ? तम्प कोर्बो'र पाम्पछ ने ? तम्प
पबियाल
तोइ कोत साकरि कर? तोइ कोत थाक? तोइ कोवार्टार पाइस ने? तोइ परियाल
लगत बाथिछ ने? तम्प देउताक आनिछ ने? तोर कोर्बो'र ओचबते नेकि?
लगत राखिस ने? तोइ देउताक आनिस ने? तोर कोवार्टार ओसरते नेकि?

नये शब्द

असमिया शब्द	उच्चारण	हिन्दी अर्थ
अध्यापक	अध्यापक	अध्यापक
कोनफाले	कोनफाले	किस दिशा में
सदाय	सुदाय	रोज, सदा
घैनीयेक	घैनीयेक	(उनकी) पत्नी
निविचारे	निविसारे	नहीं चाहते
लाह-विलाह	लाह-विलाह	विलासिता
बाहिरलौइ	बाहिरलोइ	बाहर (को)
बरकौइ	बरकोइ	खूब
केतिया	केतिया	कब
सोवा	सोवा	सो जाओ
शोर्रा	राति	रात
बाति	बजात	बजे
बजात	प्राये	प्रायः, लगभग
प्राये		

अभ्यास

I. उत्तर दीजिए।

1. चोधुबी कोर्रौबत थके ने ?
सोधुरी कोवार्तरत थके ने?
2. तेउं सदाय अफिचलै आहे ने ?
तेओँ सदाय अफिसलोइ आहे ने?
3. चोधुबीर घैणीयेक लगत थके ने ?
सोधुरीर घैनीयेक लगत थके ने?
4. मम्प केम्प बजात उठौँ ?
मोइ केइ बजात उठौँ?
5. मम्प कोर्रौबत थकेँ ने ?
मोइ कोवार्तरत थकेँ ने?

II. खाली जगह भरकर वाक्य पूरे कीजिए :

1. अध्यापकसकलर कोर्रौब _____ ?
अध्यापकसकलर कोवार्तर _____ ?
2. अध्यापक कोर्रौबत थके _____ ?
अध्यापक कोवार्तरत थके _____ ?
3. तेउं _____ श्रेणीलै नाहे।
तेओँ _____ श्रेणीलोइ नाहे।
4. चोधुबी _____ बाहिबलै नोलाय।
सोधुरी _____ बाहिरलोइ नोलाय।
5. तुमि _____ शोरा।
तुमि _____ सोवा।

6. तोर कोर्वाँर _____ नेकि ?
 तोर कोवार्टर _____ नेकि?

III. हिंदी में अनुवाद कीजिए :

प्रसाद योर्बशौलै नतूनकै आहिछे। तेउँ पबिबेश बिज्ञानर अध्यापक। तेउँक त्रैा प्रसाद जोरहाटलोइ नतुनकोइ आहिसे। तेआँ परिबेसु बिज्ञानर अध्यापक। तेआँक एटा बाल भाड़ाघर लागे। तेउँर पबियाल डाडर। तेउँर ल'बाम्प योर्बशौ स्पञ्जिनियाबिडत भाल भाराघर लागे। तेआँर परियाल डाडर। तेआँर लोराइ जोरहाट इनजिनियारिडत पढे। छोरालीजनी जे. बि. कलेजत भर्ती हैछे। पढे। सोवालीजनी जे.बि. कलेजत भर्ती होइसे।

IV. असमिया में अनुवाद कीजिए :

दिखऔ नदी शिवसागर नगर के पास से बहती है। यहाँ नदी का दृश्य बहुत सुन्दर है। इसके किनारे 'सरागुडि सपोरि' एक देखने लायक जगह है। यहाँ आजान पीरकी दरगाह है। हिन्दू मुसलमान दोनों आजान पीर को मानते हैं।

V. प्रेमकुमार का व्यवसाय के बारे में एक अनुच्छेद लिखिए।

टिप्पणियाँ

1. नेकि (नेकि) : यह 'ने' (ने) का सम्प्रसारित रूप है। 'हाँ' या 'नहीं' उत्तर की उम्मीद रखते हुए प्रश्न में 'नेकि' (नेकि) जोड़ा जाता है।

2. माक्रो (माको) : 'माक्र' (माक) का अर्थ होता है, 'उनकी या उनलोगों की माँ'। असमिया भाषा में हर संबंधवाचक शब्द का (माँ, पिता आदि) का जिस पुरुष के साथ संबंध होता है इसका अलग अलग रूप होता है। जैसे --

मोब	मोर	तोमाब	तोमार	तोब	तोर	आपोनाब	आपका/उनका
	देउता		देउतारा		देउतार	देउताक	देउताक
देउता	मा	देउताबा	मारा	देउताब	मार	माक	माक
मा	भनी	माबा	भनीयेरा	माब	भनीयेर	भनीयेक	भनीयेक
भनी	साहु		साहुवेरा		साहुवेर		साहुवेक
शाह		भनीयेबा		भनीयेब		शाहरेक	
		शाहरेबा		शाहरेब			

3. अपादान कारक (अपादान कारक) : असमिया भाषा में अपादान कारक के लिए कोई स्वतंत्र विभक्ति नहीं है। मूल पद के संबंध कारक का रूप के साथ 'पबा' (परा) जोड़ने से अपादान पद बनता है। जैसे --

गछ + पबा = गछब पबा गछ + परा = गछर परा
कलिकता + पबा = कलिकताब पबा कलिकता + परा =
कलिकतार परा

4. ए (ए), एप्प (एइ) : किसी शब्द पर विशेष जोर देने के लिए '-ए' (-ए) या '-एप्प' (-एइ) जोड़ा जाता है। जैसे --

म्पयात + -ए > म्पयाते इयात + -ए > इयाते
म्पयात + -एप्प > म्पयातेप्प इयात + -एइ > इयातेइ
तात + -ए > ताते तात + -ए > ताते

তাত + -এম্ম > তাতেম্ম তাত + -এই > তাতাই

5. জনী (-জনী) নির্দেশবাচক : यह निर्णयात्मक स्त्री लिंग का प्रत्यय है। किसी स्त्री विशेष को संबोधित करने के लिए विशेष (संज्ञा) पदों के साथ ‘-जननी’ (-जनी) जोड़ा जाता है। पुल्लिंग में ‘-जन’ (-जन) जोड़ा जाता है। जैसे --

ছোৱালীজনী

सोआलीजनी

মানুহজন

मानुहजन

ল'ৰাজন

लोरাজन