

अरुसब पोरार पिचत

मि. गुप्ता : नमस्कार शम्पकीया देर।
आपोनाक आजि कालि देखा
नापाउं।

मि. शम्पकीया : योरा जानुराबीत म्प
अरुसब पालेँ। काजेम्प बेछि
समय घरते थारुँ। माजे
माजे अवश्ये दिछपुबलै ताँत
वाति करि थारुब लागे।

मि. गुप्ता : किय वा?

मि. शम्पकीया : मोर पेङ्गनर कामथिनि
होरुगै नाम्प। प्रथमते
केबाणी, तार पाछत बबबाबुब
पिछे पिछे घुबिब लागे।
शेषत अफिछार-को सल्लुष्टे
करिब लागे। एम्पदरे भाले
केम्पदिन हरुगै।

मि. गुप्ता : आमार पिछे एम्पटो चिन्ता
नाम्प। पेङ्गन समयमतेम्प हरु।

सेवा निवृत्ति के बाद

श्री गुप्ता : नमस्कार सइकिया जी।
आपको आजकल नहीं देख पा
रहा हूँ।

श्री सइकिया : पिछली जनवरी में मुझे सेवा
से अवकाश मिल गया है।
इससे अधिक समय घर में ही
रहता हूँ। बीच बीच में मुझे
दिसपुर का चक्कर अवश्य
लगाना पड़ता है।

श्री गुप्ता : ऐसा क्यों?

श्री सइकिया : मेरा पेंशन का काम तो लटका
हुआ ही है। पहले क्लर्क, फिर
बड़े बाबू के पीछे-पीछे घूमना
पड़ता है। बाद में अफसरों को
खुश करना पड़ता है। इस
तरह चक्कर काटते-काटते
महीनों गुजर जाते हैं।

श्री गुप्ता : हमारे साथ इस तरह की
परेशानी नहीं है। पेंशन
के

कागजात समय पर तैयार
मिलते हैं।

मि. शम्पकीया : आपोनालोक चेष्टेलब
चाकबि-याल। तत
सेम्पटोरैम्प डाल। पिछे
आपुनि केतिया अरसब लब?

मि. गुप्ता : मम्प अहा जूनत अरसब
ल'म।

मि. शम्पकीया : हय नेकि? आपुनि चाँगे
निजब ठाम्पलै याब।

मि. गुप्ता : नहय, मम्प म्पयातेम्प
थाकिम। तेजपुरब ओचबते
माँ दुकठा लैछेँ। अहा माहत
ताते घर आबञ्ज करिब।
बाम्पबेबेलिलै आरु नायाँ।

मि. शम्पकीया : बब डाल कथा। निजब
ठाम्पनो आरु कि? गोटेम्प
डारतबर्षम्प आमार निजब।
घरब काम कोने चोरा-चिता
करिब? आपुनि निजेम्प करिब
नेकि?

मि. गुप्ता : मोब खुलशालिजन अडियञ्ज।
प्रथमते तेँ चोरा चिता
करिब। शेषत मयो योग दिम।
तलब महलात एखन गहनाब

श्री सङ्किया : आपलोग तो केन्द्रीय सरकार
के कर्मचारी हैं, न ! वहाँ ये
ही सुविधाएँ हैं। वैसे भी आप
कब सेवा निवृत्त हो रहे हैं?

श्री गुप्ता : अगले जून में मेरा भी
सेवा से अवकाश हो जाएगा।

श्री सङ्किया : ऐसा है? आप शायद अपने
स्थान पर रहने चले जाएँगे।

श्री गुप्ता : नहीं, मैं यहीं रहूँगा। तेजपुर
के पास करीब दो कट्टा
जमीन ली है। अगले माह वहाँ
घर बनाना आरम्भ करूँगा।
अब मैं रायबरेली वापस नहीं
जाऊँगा।

श्री सङ्किया : बड़ी अच्छी बात है। अपना
स्थान क्या है? पूरा भारतवर्ष
ही हमारा अपना है। घर का
काम देख-रेख कौन करेगा?
आप खुद करेंगे क्या?

श्री गुप्ता : मेरे साले महोदय अभियन्ता
हैं। पहले वही देख-रेख करेंगे।
बाद में मैं भी साथ दूँगा।
नीचली मंजिल में एक गहने
की दुकान खोलूँगा।

श्री सङ्किया : मैं भी जनवरी के बाद एक
अंग्रेज़ी विद्यालय आरम्भ

दोकान खुलिम।

मि. शम्पकीया : आमिओ जानुराबीर पबा
एखन श्पंराज्जी माध्यमर
विद्यालय आरञ्ज करिभ। मोर
पत्नी प्रधान शिक्षयित्री हव। म्प
बाहिरर काम- काजथिनि चाम।

मि. गुप्ता : भालेम्प हव। आमि अरसर
कालीन आमनि आर अनुभर
नकरौं। व्यस्ताम्प अरसर
जीरन मधुमय करिब।

करूंगा। मेरी पत्नी
प्रधानाध्यापिका होंगी। मैं
बाहर का काम काज देखूंगा।

श्री गुप्ता : अच्छा रहेगा। हमें अवकाश
के खाली समय का अनुभव
नहीं होगा। व्यस्तता सेवा-
निवृत्त जीवन को मधुमय
बनाएगी।

शब्दार्थ

असमिया शब्द

आजि कालि

समय

अरसर

काजेम्प

ठाँत बाति

कामथिनि

प्रथमते

केबाणी

बबबावु

हिंदी अर्थ

आजकल

समय

सेवा निवृत्ति

इसलिए

इधर से उधर चक्कर लगाना

ढेर सारे काम

पहले

क्लर्क

बड़े बाबू

পিছে পিছে	पीछे-पीछे
ঘূৰিব লাগে	घूमना पड़ता
শেষত	अंत में
সলুই	संतुष्ट
ভালেকেম্পদিন	कई दिन
সময়মতে	समय पर
চিত্তা	चिन्ता, सोचना
চাটগৈ	शायद
মোঁ	जमीन, भूमि
কঠা	कट्टा, भूमि का माप
গোটম্প	पूरा
নিজৰ	अपना
চোৱাচিতা	देख-रेख
গহনা	गहना
তলৰ	नीचली
মহলা	मंजिल
আবস্ত	आरम्भ
বাহিৰ	बाहर
আমনি	ऊब
বাস্ততা	व्यस्तता
মধুময়	मधुमय, मनोहर

अभ्यास

I. उदाहरण के अनुसार नीचे दिए गए वाक्यों का परिवर्तन कीजिए।

उदाहरण:

(क) मसप घरलै याँ।

—→ मसप घरलै याम।

1. मसप कुलत काम करौं।
2. मसप सपयात थारौं।
3. आपुनि निजब ठासपलै यय।
4. ल'बटारे काम काज चाय।
5. खुलशालीये सपयात चाकबि करे।

(ख) मसप घरत थारौं।

—→ मसप घरत नाथारौं।

1. आपोनाक सदाय देखा पाँ।
2. आमि आमनि अनुभर करौं।
3. मसप बजाबलै सदाय याँ।
4. तेँ घरब काम चोराचिता करे।
5. तेँ पिछवेला दोकानलै यय।

II. 'क' स्तम्भ के शब्दों के साथ 'ख' स्तम्भ में दिए गए प्रत्ययों में से सही प्रत्यय जोड़कर शब्द बनाइए:

'क'		'ख'
बाँठा	खन	
दोकान		ँ
गासप		कोछा
गरु		जनै
छाबि		ँ

ডাল

III. कोष्ठक में दिए गए शब्दों के सही रूप प्रयोग कर वाक्य बनाइए।

1. মম্প আজিকালি বেছি সময় ঘৰতেম্প _____। (থাক)
2. মম্প অহা জানুৱাৰীত অৱসৰ _____। (লব)
3. মম্প অহা বছৰ এখন দোকান _____। (খোল)
4. আপুনি অহা মাহত নিজৰ ঠাম্পলৈ _____ নেকি? (যা)
5. তেওঁ অহা মাহত কাম আৰম্ভ _____। (কৰোঁ)

IV. एक वाक्य में उत्तर दीजिए :

1. মি. শম্পকীয়া আজিকালি কিয় বেছি সময় ঘৰতেম্প থাকে?
2. মি. গুপ্তা অৱসৰৰ পিচত নিজৰ ঠাম্পলৈ যাব নে?
3. মি. গুপ্তাম্প তলৰ মহলাত কি কৰিব?
4. মি. শম্পকীয়াৰ স্কুলৰ প্ৰধান শিক্ষয়িত্ৰী কোন হব?
5. তেওঁলোকৰ অৱসৰ জীৱন কিহে মধুময় কৰিব?
6. মি. গুপ্তাৰ মূল ঘৰ (জন্মস্থান) ক'ত?

V. उदाहरण के अनुसार वाक्य बनाइए।

उदाहरण:

योरा म्हात जानुवारी पालो अरसर् मम्प

→ योरा जानुवारी म्हात मम्प अरसर् पालो।

1. नाम्प होरांगे कामथिनि मोर् पेम्पनर्
2. दुकर्ठा म्माँ लैछोँ ओचर्ते तेज्पुर्बर्
3. निजर् ठाम्प समग्र आमार् थाबतवर्षखनेम्प

4. বিদ্যালয় জানুৱাৰীৰ পৰা আমি অহা এখন আৰম্ভ স্পংৰাজী মাধ্যমৰ কৰিম
VI. বিস্তাৰ সৈ উত্তৰ দীজিএ।

1. শম্পকীয়াৰ সমস্যা সম্পৰ্কে দু-আশ্বাৰ লিখা।
2. কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ চাকৰিয়ালৰ সুবিধা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
3. অৱসৰৰ পিছত মি. শম্পকীয়াস্প কি আঁচনি লৈছে?
4. অৱসৰৰ পিছত মি. গুণ্ডাস্প কি কৰিব বুলি ভাবিছে?

पढ़िए और समझिए।

কলেজ দিৱস

ৰাতিপুৱা অতনুৱে মাকক সুধিলে -- “মা, তুমি আজি কেতিয়া কলেজলৈ যাবা?” মাকে ক’লে, “মস্প আজি অলপ দেৱীকৈ যাম।”

আজি অতনুৰ মাকৰ কলেজৰ ‘কলেজ দিৱস’। সেয়েহে আজি ল’ৰা ছোৱালীয়ে ক্লাচ নকৰে, অতনুৰ মাকহঁতেও ক্লাচ নলয়। আজি কলেজত খেল-ধেমালি, নাচ-গান আদিৰ নানান প্ৰতিযোগিতা হ’ব। তাৰে কিছুমানত অতনুৰ মাক বিচাৰক। আন কিছুমানত পৰিচালক। তেওঁ তাতেস্প খাব। আবেলি তেওঁ ঘৰলৈ গুচি নাহে। আবেলি তৰ্ক প্ৰতিযোগিতা আছে। মাত্ৰ গধূলি অলপ সময়ৰ বাবে ঘৰলৈ আহিব। সাজ-পোচাক সলনি কৰিব। তাৰ পাছত আকৌ যাব। গধূলি এখন বিচিত্ৰানুষ্ঠান আছে। সেস্পখন তেওঁ উদ্বোধন কৰিব। তেওঁক অতনুক গধূলিৰ বিচিত্ৰানুষ্ঠানলৈ লগত লৈ যাব। তেওঁ ছয় বজাত ঘৰলৈ আহিব। তেতিয়া অতনু ঘৰত সাজু হৈ থাকিব। তেওঁলোকে অটো বা বাছেৰে নাযায়। অতনুহঁতক দেউতাকে গাড়ীৰে তাত থব। তেওঁলোকে ৰাতি দেৱীকৈ উভতিব।

অতনু উল্লাসিত হ’ল। সি হাততালি মাৰিলে। মাকে তেতিয়া কলে -- “নাচিব নালাগে, ঘৰত দেউতাৰাও নাস্প। যা, মোৰ কাৰণে এখন অটো আন। বহুত দেৰি হ’ল।”

অতনু তিনি আলিলৈ দৌৰ মাৰিলে।

नये शब्द

असमिया शब्द	हिन्दी अर्थ
अलप	थोड़ा सा
क्लाह	क्लास
नकरे	नहीं करेंगे
नलय	नहीं लेगा
नानान	विभिन्न
प्रतियोगिता	प्रतियोगिता
ताबे	उसमें से
किछुमानत	किसी किसी में
बिचाबक	विचारक
आन	अन्य, दूसरा
दुपरीया	दोपहर
आहार	खाना
आबेलि	शामको
गुछि	चले
साज-पोचाक	वेशभूषा
बिचित्रानुष्ठान	विचित्रानुष्ठान/विविधा
उद्बोधन	उद्बोधन
उद्बोधन	साथमें
लगत	तैयार
साजू	(उसकी) पिताजी
देउताक	रख आएगा
थब	ताली

हाततलि	नार्चगे
नाचिब	लाओ
आन	तिराहा तक
तिनिआनिले	

अभ्यास

I. प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. ल'बा छोरालीये क्लाछ किय नकरे?
2. अतनुब मके दुपबीया आहार क'त थाव?
3. तर्क प्रतियोगिता केतिया हव?
4. अतनुब मक कलेजले आवेलि किहेरे याव?
5. विचित्रानुष्ठानखन कोने उद्घोधन करिब?

II. हिन्दी में अर्थ बताइए।

देबीके

विचारक

गुछि

विचित्रानुष्ठान

साजू

III. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

दिछपुर असमर बाजधानी। आमि एबाब गुराहींले याम। तात थका कामाथा मन्दिर
चाम। ब्रह्मपुत्रब वुकुत थका उमानन्दउ चाम। उमानन्द पृथिवीर भितरते ओम्पतके झुद्र
नदी- द्वीप।

IV. असमिया में अनुवाद कीजिए।

मैं कल तेजपुर जाऊँगा। मेरे साथ मेरा छोटा भाई जाएगा। हम ब्रह्मपुत्र में नहाएँगे।
ब्रह्मपुत्र में नौका-विहार भी करेंगे। बड़ा मज़ा आएगा। वहाँ से हम तवाँग भी जाएँगे। तवाँग
हम बस से जाएँगे। तवाँग स्वीट्जरलैंड की तरह सुंदर है।

V. आप गर्मी की छुट्टियों में किसी दर्शनीय स्थान की सैर पर जा रहे हैं। इस बारे में असमिया
में एक अनुच्छेद लिखिए।

टिप्पणियाँ

1. भविष्य काल प्रत्यय (भविष्य काल के प्रत्यय) : असमिया भाषा में भविष्य काल के दो प्रत्यय हैं। उत्तम पुरुष में ‘-म्प’ (-इम) / ‘-म’ (-म) तथा मध्यम और अन्य पुरुष में ‘-म्पव’ (-इव) / ‘-व’ (-ब) लगाया जाता है। व्यंजनांत शब्दोंके साथ ‘-म्प’ (-इम) और ‘-म्पव’ (-इव) तथा स्वरांत शब्दों के साथ ‘-म’ (-म) और ‘-व’ (-ब) लगाया जाता है।
2. पुरुष विभक्ति (पुरुष विभक्ति) : भविष्य काल में सर्वनाम पदों के विभिन्न पुरुष रूपों में लगनेवाली विभक्तियों की सारणी नीचे दी जा रही है --

उत्तम पुरुष :-

-Ø (शून्य), कुछ नहीं लगता।

मध्यम पुरुष :

तुच्छार्थ ‘-म्प’ (-इ)

बड़ा बड़ी ‘-आ’ (-आ)

आदरार्थ 'अ' (-अ)

अन्य पुरुष :

आदरार्थ 'अ' (-अ)

ऊपर दिए गए प्रत्यय जोड़ने से क्रिया के रूप इस प्रकार बनते हैं --

मम्प खुल + -म्पम + -Ø > खुलिम

मम्प था + -म + -Ø > थाम

तम्प आन + -म्पव + -म्प > आनिवि

आपुनि या + -व् + -अ > याव

तेउँ पढ़ + -म्पव् + -अ > पढ़िव

3. नो (नो) : प्रश्नवाची वाक्यों में किसी शब्द के ऊपर विशेष बल देने के लिए उसके साथ 'नो' (नो) जोड़ा जाता है। जैसे --

(क) तेउँनो कि जाने?

(ख) तेउँ किनो जाने?

‘क’ में बल ‘मम्प’ के ऊपर है और ‘ख’ में बल ‘कि’ के ऊपर है।

4. भविष्य काल नेतिवाचक रूप (भविष्य काल का नेतिवाचक रूप) : असमिया में साधारण भविष्य काल की क्रिया का नेतिवाचक रूप बनाने के लिए सामान्य वर्तमान काल का नेतिवाचक रूप प्रयोग में आता है। जैसे --

मम्प याम > मम्प नायाउँ।

आमि कबिम > आमि नकरौँ।

तेउँ आहिव > तेउँ नाहे।

लेकिन विशेष बल देने के लिए उक्त रूपों का प्रयोग नहीं हो सकता है। तब भविष्य काल की क्रिया के आगे नेतिवाचक 'न-' उपसर्ग लगता है। जैसे --

মঙ্গ নকৰিম নে? (मैं नहीं करूँगा क्या?) इसका अर्थ होता है -- मঙ্গ कबिमेঙ্গ
(मैं अवश्य करूँगा)।

